

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00648701
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	servizio d'altare
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	7
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
PVCL - Località	MODENA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0041

INVD - Data 2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0042

INVD - Data 2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0043

INVD - Data 2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0044

INVD - Data 2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0045

INVD - Data 2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0046

INVD - Data 2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0047

INVD - Data 2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X 10.927275616

GPDY - Coordinata Y 44.645540571

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica ICCD1007183_0

GPBT - Data 21-12-2016

GPBO - Note (3624889) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1741
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega modenese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ gessatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	47
MISV - Varie	croce d'altare: altezza cm. 274 (crocifisso cm. 136; fusto cm. 138); larghezza cm. 104// candelieri: altezza 135; larghezza cm. 47

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita di parte dell'argentatura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Servizio d'altare composto da una croce d'altare e sei candelieri. Croce d'altare: base troncopiramidale poggiante su piedini a volute con le tre facce ornate da teste di cherubini e foglie di acanto. Corpo a vaso ornato da corona di ovoli e foglie di acanto. Fusto ornato allo stesso modo culminante in una corona di fogliette rovesciate che regge la base della croce. Croce in legno intagliato finito a bolo nero e argentato, crocifisso e raggera in legno dorato. Candelieri: a base troncopiramidale poggiante su piedini a volute con le tre facce ornate da teste di cherubini e foglie di acanto. Corpo a vaso ornato da corona
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

di ovoli e foglie di acanto. Fusto ornato allo stesso modo culminante in una corona di fogliette rovesciate che regge la base del gocciolatoio. Gocciolatoio in metallo ornato da fogliette.

DESI - Codifica Iconclass

11D36

DESS - Indicazioni sul soggetto

SOGGETTI SACRI: CRISTO CROCIFISSO.

NSC - Notizie storico-critiche

Il più antico apparato dell'altare maggiore fu opera dall'abile intagliatore Antonio Ansaloni (XVII secolo), attivo a Modena anche nel Palazzo Ducale. Ansaloni realizzò anche i grandi candelieri lignei. Non si hanno però notizie della destinazione degli antichi esemplari. Il servizio in oggetto risale al secolo successivo, anche se non è stato possibile reperire il nome dell'artigiano intagliatore: per buona parte del XVIII secolo gli artigiani più attivi all'interno della chiesa erano Francesco Bonettini, Antonio Manzini e Sante Giovanardi. In quest'epoca gli altari laterali furono corredati da vasi, candelieri e cartelle di legno intagliato e argentato (1723-1730). L'attuale servizio che arreda l'altare maggiore, databile intorno alla metà del XVIII secolo anche se mantiene un esuberante disegno barocco, è dunque il secondo in ordine di tempo: con l'Ottocento e il rifacimento dell'intero altare ne venne commissionato un terzo, di foggia neoclassica, oggi presente nei depositi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Melloni G./ Paolini S.

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

Fondazione San Carlo di Modena

FTAN - Codice identificativo

FSCMO_0041

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Melloni G./ Paolini S.

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

Fondazione San Carlo di Modena

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Melloni G./ Paolini S.

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

Fondazione San Carlo di Modena

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di corredo

BIBA - Autore	Benati D./ Peruzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0017
BIBN - V., pp., nn.	p. 228
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	