

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289529
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione matrice

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Bacco e Ampelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo degli Argenti

<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Bargello Mobili moderni 533.C24
<b>INVD - Data</b>	1916
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale del Bargello
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	calco
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	cammeo
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Bacco e Ampelo
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	arte romana
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	secc. I/ III
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Museo Archeologico Nazionale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1796
<b>DTSF - A</b>	1797
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Paoletti Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1757/ 1834

**AUTH - Sigla per citazione** 00010868

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** vetro/ fusione/ molatura

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** mm

**MISA - Altezza** 46

**MISL - Larghezza** 33

**MISS - Spessore** 4

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.

**DESI - Codifica Iconclass** 92 LL 121

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Divinità: Bacco. Divinità minori: Ampelo.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello

**ISRP - Posizione** sul rovescio

**ISRI - Trascrizione** C / 24 (in rosso)

### NSC - Notizie storico-critiche

La matrice appartiene a un gruppo di stampi in vetro per la realizzazione di impronte in zolfo o scagliola commissionati al romano Bartolomeo Paoletti nel 1796 e ultimati nel 1797. Il Paoletti riprodusse i cammei e gli intagli più importanti della collezione glittica dei granduchi di Toscana per un totale di oltre seicento esemplari (per ulteriori notizie si rimanda alla scheda OA 09/00649739). In particolare, la matrice qui considerata deriva da un cammeo in onice conservato presso il Museo Archeologico Nazionale di Firenze (inv. n. 14459). Nel catalogo manoscritto di Tommaso Puccini dedicato alle gemme riprodotte dal Paoletti il cammeo è citato nel modo seguente: "Onice. Bacco seminudo stante col tirso nella sinistra, la destra sul capo coronato d'ellera in atto di riposo che si appoggia ad Ampelo o altro di lui seguace, che ha i fianchi coperti di una pelle caprina. Gori Tav. 88 n. 8 Tomo I. Lavoro di egregio stile eseguito in un bellissimo bianco compatto sopra fondo cristallino" (BdU, ms. 47, n. 24 - 1171). La matrice è in vetro marrone. Nella collezione di stampi Paoletti del Museo di Roma si conserva un'altra matrice desunta dalla stessa pietra, realizzata in vetro nero (cfr. Pirzio Biroli Stefanelli 2007, p. 61, tomo primo, n. 448).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SSPSAEPM FI 29391UC

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SSPSAEPM FI 29390UC

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** Puccini T.

**FNTT - Denominazione** Descrizione delle gemme pietre e paste più cospicue che in opera di Rilievo e di Cavo antica e moderna si conservano nella Dattilotecca della R. Galleria di Firenze.

**FNTD - Data** 1799

**FNTF - Foglio/Carta** n. 24 - 1171

**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

**FNTS - Posizione** ms. 47

**FNTI - Codice identificativo** Puccini 1799

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Pregio bellezza

**BIBD - Anno di edizione** 2010

**BIBH - Sigla per citazione** 00016634

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 62-67, 320-321, n. 174

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Curiosità reggia

**BIBD - Anno di edizione** 1979

**BIBH - Sigla per citazione** 00001207

**BIBN - V., pp., nn.** p. 104, n. 27

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Pirzio Biroli Stefanelli L.

**BIBD - Anno di edizione** 2007

**BIBH - Sigla per citazione** 00016481

**BIBN - V., pp., nn.** p. 61, n. 448

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2016

**CMPN - Nome**

Gennaioli R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Conticelli V.