

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00250696
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500250715
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	abito femminile
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	fiori e oggetti del quotidiano
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	Deposito D1/ armadio 2/ ripiano 3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1287
INVD - Data	1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12755
INVD - Data	1924

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.3304825
GPDPY - Coordinata Y	45.4398771
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	8-3-2014
GPBO - Note	(4040019) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1868
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1889
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	periodo Meiji
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ tintura a riserva
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	oro filato e seta/ ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	oro in polvere/ applicazione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	156
MISL - Larghezza	126
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Morassutti-Amistani s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS VE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Definizione tecnica: gros de Tours di seta bianca tinto a riserva, a mascherina, rifinito a mano e ricamato con fili di seta policromi e oro filato. Costruzione tecnica: n. 1 ordito di fondo, riduzione 60 fili/ cm., n. 1 trama di fondo, riduzione 40 fili/cm. Parti del tessuto tinte a riserva nei colori marrone chiaro, blu indaco. Materiali: filo di seta a forte torsione bianco per ordito di fondo e a media torsione per la trama di fondo; fili di seta ondata intrecciati ad oro filato nei colori azzurro chiaro, arancione, verde; fili di seta a torsione minima nei colori verde chiaro, prugna, azzurro chiaro, arancione, oro lamellare e oro filato su anima di seta bianca legato al tessuto con filo di seta arancione. Punti impiegati nel ricamo: p. lanciato. Fodera originale in taffetas di seta arancione. Abito color marrone chiaro con decorazione

su fondo blu indaco nell'abbassamento e nelle maniche. Motivo decorativo con ventagli, strumenti musicali ed oggetti, dalie, ninfee, gardenie, iris ed altri fiori (F. Capra).

DESI - Codifica Iconclass 25G41: 48C7321: 41B1321: 46E213

DESS - Indicazioni sul soggetto fiori, koto, ventaglio, scatole da scrittura

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza mon

STMQ - Qualificazione gentilizio

STMU - Quantità 5

STMP - Posizione spalla destra e sinistra anteriore e posteriore, schiena al centro

STMD - Descrizione Filo di seta bianca a due capi intrecciati fermato da filo di seta bianca. Paulonia a 3,5,3 infiorescenze.

NSC - Notizie storico-critiche Furisode, abito formale dalle maniche ricadenti indossato da giovani fanciulle. Il motivo decorativo è un tripudio di fiori: peonie, crisantemi, giacinti, iris, gigli, garofani selvatici e foglie d'acero. Qua e là sono tratteggiati una grande cetra (koto) e le unghie in avorio utilizzate per suonarla, ventagli, tessuti per avvolgere doni (fukusa), scatole da scrittura e contenitori per il gioco delle conchiglie (kaioke). Tutti riccamente adorni e decorati (E. de Concini).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione confisca

ACQN - Nome ditta C. Trau

ACQD - Data acquisizione 1915

ACQL - Luogo acquisizione Veneto/ VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della Cultura

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento acquisto

ALND - Data evento 1907

ALNN - Note Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Giacomello, Elisa

FTAD - Data 2014

FTAE - Ente proprietario Direzione regionale Musei Veneto

FTAC - Collocazione Piazza san Marco, 63

FTAN - Codice identificativo PM VEN 68051

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE o2202A**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** PM VE 39425**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE o2203A**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami - Furukawa Saki**BIBD - Anno di edizione** 2017**BIBH - Sigla per citazione** B004016**BIBN - V., pp., nn.** p. 139**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami**BIBD - Anno di edizione** 2012**BIBH - Sigla per citazione** B004025**BIBN - V., pp., nn.** p. 46**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Failla Donatella**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBH - Sigla per citazione** B004022**BIBN - V., pp., nn.** scheda n. 191, pp. 285-285**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Failla Donatella**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBH - Sigla per citazione** B004018**BIBN - V., pp., nn.** scheda n. 243, p. 268**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mazzeo Donatella**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBH - Sigla per citazione** B004017**BIBN - V., pp., nn.** p. 246

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Utamaro, Hokusai, Hiroshige. Geishe, samurai e la civiltà del piacere
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	23 febbraio- 25 giugno 23

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La Seta e la Sua Via
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	23 gennaio-10 aprile 1994

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Arte giapponese. Motivi decorativi del periodo Edo (1603-1868)
MSTL - Luogo	Arezzo
MSTD - Data	7 sett.-8 ott. 1990

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Il mondo di Eizan
MSTL - Luogo	Venezia
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1989
MSTD - Data	2/12/1991- 19/01/1992

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Capra, Francesca

FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
---------------------------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Pertosa, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Concini, Elisa Assunta de
AGGE - Ente	M264
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta