

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00250694

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500250715

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione abito femminile

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi vegetali e animali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Ca' Pesaro

LDCU - Indirizzo Santa Croce, 2076

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale

LDCS - Specifiche Deposito D1/ armadio 2/ ripiano 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1285

INVD - Data 1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 12697

INVD - Data 1924

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.3304825
GPDPY - Coordinata Y	45.4398771
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	8-3-2014
GPBO - Note	(4042356) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1809
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	periodo Edo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ tintura a mascherina
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	127
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole macchie, fodera consunta
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTS - Situazione	discreto
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Morassutti - Amistani s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS VE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Definizione tecnica: damasco di seta tinto a riserva, rifinito a mano libera e ricamato con fili di seta policromi e oro filato. Costruzione del t.: n.1 ordito di fondo, riduzione 80/100 fili cm., n.1 trama di fondo, riduzione 40/45 fili cm. Armatura: raso da 5 faccia catena e faccia trama per i disegni del fondo. Punti impiegati: p. lanciato, applicazioni in oro filato trattenuto al tessuto con fili di seta. Materiali: seta bianca a forte torsione per ordito e trama di fondo; seta salmone con effetti nuances e seta verde in due tonalità più chiara e più scura in filato a torsione minima; oro filato su anima di seta giallo oca. Decorazione a stampo, a riserva e a mano libera. Fodera originale in taffetas di seta arancione. Motivo decorativo con alberi di pino, rami di pesco e gru (F. Capra).
DESI - Codifica Iconclass	25G3(PINE) : 25G3(PLUM) : 61C1(BAMBOO) : 25F37(CRANE)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	pino, pruno, bambù e gru.
NSC - Notizie storico-critiche	Tipologia di tessuto (rinzu) e motivo decorativo ne indicano un uso cerimoniale (Mazzeo Donatella, Uchikake e kosode, in Il mondo di Eizan, catalogo della mostra (Venezia, Museo d'Arte Orientale 1989) a cura di Eiko Kondo, Roma, De Luca Editore Arte, 1989, p. 246). Il motivo di fondo a svastiche concatenate intervallate a crisantemi e orchidee accoglie i tre amici dell'inverno (pino, pruno e bambù) e le gru, simboli benauguranti di forza e longevità (Failla Donatella, scheda, in Arte giapponese, motivi decorativi del periodo Edo (1603 - 1868), catalogo della mostra (Arezzo, Sottoc chiesa di S. Francesco, 7 settembre - 8 ottobre 1990) a cura di Fiorella Spadavecchia, Daniel Virtuoso, Arezzo, Centro Affari e promozioni, 1990, p. 268). In Textile Designs of Japan I Designs Composed mainly in free style, a cura di Japan Textile Color Design Center, Osaka, Japan Textile Colour Design Centre, 1959, p. 124 n. 4 è pubblicato il particolare di un uchikake del medio periodo Edo con il medesimo motivo decorativo (E. de Concini).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	Ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giacomello, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 68049
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giacomello, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto

FTAN - Codice identificativo	PM VE 39424
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giacomello, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 67816
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami - Furukawa Saki
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B004016
BIBN - V., pp., nn.	p. 068 e p. 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B004025
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Failla Donatella
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	B004018
BIBN - V., pp., nn.	P. 268, n. 242
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzeo Donatella
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B004017
BIBN - V., pp., nn.	p. 246
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte giapponese. Motivi decorativi del periodo Edo (1603 - 1868)
MSTL - Luogo	Arezzo
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il mondo di Eizan
MSTL - Luogo	Venezia - Roma
MSTD - Data	1989

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Capra, Francesca

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spadavecchia, Fiorella

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

Pertosa, Emanuela

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Spadavecchia, Fiorella

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2020

AGGN - Nome

Concini, Elisa Assunta de

AGGE - Ente

M264

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Boscolo Marchi, Marta