

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00250720
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500250715
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	abito femminile
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	fiori e farfalle
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito D1/ armadio 4/ ripiano 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1314
INVD - Data	1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12684
INVD - Data	1924

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.3304825
GPDPY - Coordinata Y	45.4398771
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	8-3-2014
GPBO - Note	(4065580) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	periodo Edo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro filato e seta/ ricamo ad applicazione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	128
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggera consunzione del tessuto, qualche macchia.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTS - Situazione	discreto
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Morassutti-Amistani s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS VE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Definizione tecnica: taffetas di seta bianco ricamato con seta policroma e oro filato. Costruzione del tessuto: n.1 ordito di fondo, riduzione 80 fili/ cm.; n. 1 trama di fondo, riduzione 40 fili/ cm. Armatura: tela. materiali: filo di seta bianca a forte torsione per ordito e trama di fondo; filo di seta a torsione minima per il ricamo nei colori giallo ocra, verde in due tonalità, celeste, viola, marrone e nera, oro filato su anima di seta bianca legato al tessuto con filo di seta arancione. Punti impiegati: punto lanciato. Fodera sostituita. Decorazione: paesaggio con corsi d'acqua, monti, rami fioriti e farfalle (F. Capra). Alla revisione il tessuto appare raso turco (E. de Concini).
DESI - Codifica Iconclass	25H112 : 25H211 : 25G4(PEONY) : 25F711(BUTTERFLY)
DESS - Indicazioni sul soggetto	rocce, corso d'acqua, peonie e farfalle
	Furisode dal motivo decorativo ottenuto esclusivamente dal ricamo in

NSC - Notizie storico-critiche

seta e applicazione di oro filato. Probabilmente un abito appartenente a una dama dell'aristocrazia (Spadavecchia Fiorella, Abiti, in Museo d'arte Orientale Restauri, serie speciale n. 4, a cura di Fiorella Spadavecchia, Venezia, Canal & Stamperia Editrice, 1996, p. 10) (E. de Concini).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giacomello, Elisa
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 68076

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giacomello, Elisa
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 67976

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giacomello, Elisa
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 67977

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE o5523A

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami - Furukawa Saki
BIBD - Anno di edizione	2017

BIBH - Sigla per citazione	B004016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 068-070, p. 140
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B004025
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'art de l'amour au temps des Geishas
MSTL - Luogo	Paris, Pinacothèque de Paris
MSTD - Data	6/11/14 - 15/02/15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Capra, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Pertosa, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Concini, Elisa Assunta de
AGGE - Ente	M264
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta