

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00275664
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500250715
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito femminile
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	Deposito D1/ armadio 1/ ripiano 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1171
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12688
INVD - Data	1924
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.3304825
GPDPY - Coordinata Y	45.4398771
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	2014
GPBO - Note	(1948669) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1889
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta/ tintura a riserva
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro cartaceo/ applicazione
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a inchiostro
MTC - Materia e tecnica	seta/ stampa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	159
MISL - Larghezza	122
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	il decoro è perfettamente leggibile, ma su tutto l'abito sono distribuite macchie di diverse colorazioni dovute al contatto con altri tessuti (si veda Morassutti Amistani Annamaria, scheda di restauro n. 1171 /12688, Archivio della Direzione regionale Musei Veneto, Museo d'arte Orientale).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Morassutti-Amistani srl
RSTR - Ente finanziatore	SBAS VE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Hitoe estivo in taffetas, tinto a riserva, stampato e ricamato. Ordito: 1, seta, bianco (per riserva), 34 fili/cm, trama: 1, seta, bianco (per riserva), 28 colpi/cm. Ricamo in seta floscia policroma a punto lanciato nei colori verde chiaro, verde scuro, rosa, marrone, marrone chiaro, panna, viola e giallo. Applicazione di oro cartaceo su anima di seta bianca legato a due a due con filo di seta arancione e marrone per la roccia, in seta marrone per i pini. Pennellate a inchiostro. Fodera presente sui bordi delle maniche e del collo in taffetas color giallo-oro.

	Motivo decorativo: paesaggio con corsi d'acqua, bambù, trifoglio, pino, capanni, ponte e rotolo con batocchi (E. de Concini).
DESI - Codifica Iconclass	25HH : 25II2451 : 41A53
DESS - Indicazioni sul soggetto	paesaggio con ponte, corso d'acqua e capanni
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMU - Quantità	5
STMP - Posizione	spalla destra e sinistra anteriore e posteriore, schiena al centro
STMD - Descrizione	Motivo vegetale ottenuto a riserva in bianco.
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo iconografico del corso d'acqua assieme allo strumento per follar la seta è un chiaro riferimento a uno dei sei fiumi gioiello: "kinuta no Tamagawa" (Murase Miyeko, Bridge of Dreams. The Mary Griggs Burke Collection of Japanese Art, New York, The Metropolitan Museum of Art, 2000, p. 321). Tra i libri di modelli conservati al Museo d'Arte Orientale il nn. 2745/17027 datato II metà XVIII secolo presenta il modello 57 con il medesimo soggetto iconografico e stile decorativo (J. Dei Negri, scheda 05/00248622, 1997, Archivio della Direzione regionale Musei Veneto). Kinuta è anche un famoso dramma di teatro n (E. de Concini).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	Ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE o5855

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giacomello, Elisa

FTAN - Codice identificativo	PM VEN 68035
-------------------------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Giacomello, Elisa
----------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	PM VEN 67745
-------------------------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Giacomello, Elisa
----------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	PM VEN 67749
-------------------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Concini, Elisa Assunta de
----------------------	---------------------------

BIBD - Anno di edizione	2018
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	B004023
-----------------------------------	---------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 119 - 122
----------------------------	---------------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 7
--------------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
--------------------	------

CMPN - Nome	Besazza, Paride
--------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
---------------------------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	Pertosa, Emanuela
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
--	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2017
--------------------	------

AGGN - Nome	Concini, Elisa Assunta de
--------------------	---------------------------

AGGE - Ente	M264
--------------------	------

AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
--	-----------------------