

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00275729
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500275728
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	costume da teatro n
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali e animali, ventagli
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ca' Pesaro
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Santa Croce, 2076
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo d'Arte Orientale
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito D1/ cassetiera 32/ ripiano 1
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1241
<b>INVD - Data</b>	1998
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	12710
<b>INVD - Data</b>	1924
<b>STI - STIMA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ca' Vendramin Calergi
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Cannaregio, 2040
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione privata Enrico di Borbone
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano II
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1889
<b>PRDU - Data uscita</b>	1925
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.3304825
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.4398771
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	8-3-2014
<b>GPBO - Note</b>	(4548304) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII-XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1770
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	periodo Edo
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura giapponese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ broccatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro cartaceo/ trama lanciata
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tintura a riserva
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	155
<b>MISL - Larghezza</b>	144
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzione del tessuto sulle spalle con tagli della seta tinta in marrone.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1996
<b>RSTS - Situazione</b>	mediocre
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS VE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Morassutti-Amistani srl.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS VE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	karaori, costume femminile da teatro n a "dangawari" (blocchi di tessuto alternati). Ordito di fondo in seta nei colori marrone scuro e chiaro, riduzione 60 fili/cm, trama di fondo: seta nei colori dell'ordito, 30 colpi/cm. Dieci trame supplementari broccate in seta floscia nei colori: rosa, rosso, bianco, giallo, azzurro, blu chiaro e blu scuro, viola, marrone e verde, una trama supplementare in oro cartaceo. Costruzione del tessuto: diagonale 1 lega 2 Z con tintura ikat "kasuri" per l'ordito, broccato e decorato con oro cartaceo. Opera per effetto delle trame supplementari in seta floscia policroma, passate ogni due colpi del fondo. Le trame supplementari sono slegate al dritto o legate ogni sesto filo dell'ordito del fondo, l'oro cartaceo è introdotto sul fondo legato in diagonale 2 lega 1 Z ogni sesto filo dell'ordito di fondo. Fodera: taffetà in seta rossa. Motivo decorativo: grandi riquadri di vegetali alternati a ventagli su fondo di carapace di tartaruga stilizzate (E. de Concini).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41D262 : 92C48(TURTLE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ventagli con motivi naturalistici su fondo di carapace di tartaruga
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Karaori suddiviso in grandi riquadri con differenti motivi decorativi. I riquadri chiari presentano il tipico fondo geometrico kikk: carapaci di tartaruga alleggeriti dalla presenza dei ventagli adorni di fiori, si riconoscono il glicine, gli aceri e gli iris (E. de Concini).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	confisca
<b>ACQN - Nome</b>	ditta C. Trau
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1915
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Veneto/ VE/ Venezia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	acquisto
<b>ALND - Data evento</b>	1907

ALNN - Note

Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** PM VEN 68047

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Giacomello, Elisa

**FTAD - Data** 2014

**FTAE - Ente proprietario** Direzione regionale Musei Veneto

**FTAN - Codice identificativo** PM VEN 67811

**FTAF - Formato** jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE o5513

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Noriko Ochiai, Yuji Tanaka, Satoshi Sugiyama, Hiroko Tanaka

**BIBD - Anno di edizione** 2020

**BIBH - Sigla per citazione** B004024

**BIBN - V., pp., nn.** p. 236

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Concini, Elisa Assunta de

**BIBD - Anno di edizione** 2018

**BIBH - Sigla per citazione** B004023

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 116-119

**BIBI - V., tavv., figg.** p. 120

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami - Furukawa Saki

**BIBD - Anno di edizione** 2017

**BIBH - Sigla per citazione** B004016

**BIBN - V., pp., nn.** p. 139

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami

**BIBD - Anno di edizione** 2012

**BIBH - Sigla per citazione** B004025

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spadavecchia Fiorella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B004027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morassutti Annamaria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B004019
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 20-21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barbantini Nino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Besazza, Paride
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia, Fiorella
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	Pertosa, Emanuela
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia, Fiorella
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Concini, Elisa Assunta de
<b>AGGE - Ente</b>	M264 Direzione regionale Musei Veneto
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Boscolo Marchi, Marta