

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00648735
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
PVCL - Località	MODENA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	0710
INVD - Data	2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0711
INVD - Data	2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927275616
GPDPY - Coordinata Y	44.645540571

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	21-12-2016
GPBO - Note	(3622161) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1626
-----------	------

DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1650
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	seta/ marezzatura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ tessitura a telaio meccanico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	137.5
MISL - Larghezza	270
MISV - Varie	cappuccio del piviale: altezza cm 49 // stola: lunghezza cm 220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piviale: tessuto molto decolorato, con fili tirati; fodera in più parti consunta, con numerose toppe, la parte superiore è consumata, infatti questa parte è stata rivestita da una fodera di epoca successiva. Stola: tessuto molto decolorato e un po' più consunto nella parte centrale in corrispondenza del collo; macchie di cera.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto da un piviale e una stola. Servizio in seta damascata ondata di colore rosa antico. Damasco irregolare: raso faccia ordito da 7 (effetto diagonale) e disegno dato dalla faccia trama. La tessitura è sottile e leggerissima, il filo di seta della trama è poco ritorto. Tessuto con motivo decorativo prodotto da quattro motivi disposti a teorie parallele sfalsate ad andamento alterno, di grandezza media. Fodera in taffetas marezzata, con onda molto stretta, forse anche questa è seicentesca, o di poco più tarda, rimessa perché la parte delle spalle è la più usurata. Sotto un'altra fodera sempre in taffetas marezzata, con altra ondata, probabilmente era quella originale, coeva alla seta del piviale. La terza tipologia di fodera, quella esterna, è ottocentesca, ad imitazione di quelle antiche. Il gallone, in filo di seta giallo, è nuovo, del tardo XIX secolo.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: MOTIVI FITOMORFI; MOTIVI FLOREALI.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno piccolo e la raffigurazione del tulipano datano il servizio intorno al secondo quarto o anche fine Seicento. Le piccole e medie grandezze dei motivi decorativi erano usate soprattutto per

l'abbigliamento e poco per l'arredamento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0710

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia