

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398265
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Emanuele III e di Vittorio Amedeo III di Savoia
SGTT - Titolo	Vittorio Amedeo III bambino mostra al padre Carlo Emanuele III di Savoia la pianta del Castello di Milano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo, stanza I78

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 2764
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 742
INVD - Data	1931

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1733
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1733
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Clementi Maria Giovanna Battista detta la Clementina
AUTA - Dati anagrafici	1690/ 1761
AUTH - Sigla per citazione	00000144

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	268
MISL - Larghezza	169.5

MISP - Profondità	2.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 299/ larghezza 250/ profondità 11.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Doppio ritratto maschile a figura intera. A destra il re Carlo Emanuele III di Savoia con parrucca chiara, corazza adorna del collare dell'Ordine della SS. Annunziata, sciarpa azzurra all'addome e manto rosso operato con motivi a nodi sabaudi. Indossa anche un abito giallo, camicia chiara e stivali. Porta la spada al fianco sinistro. Nella mano sinistra stringe lo scettro e con la destra indica lo sfondo dove imperversa una battaglia. A sinistra è ritratto il principe Vittorio Amedeo III di Savoia, ancora in età giovanile, con parrucca chiara e marsina azzurra ricamata in argento, calze bianche e scarpe. Tiene tra le mani una carta topografica. Sulla destra, sopra un tavolo e su un cuscino è posata la corona reale, l'elmo piumato e un drappo azzurro. Fa da sfondo una voluminosa tenda con cordelle oro che si apre sulla sinistra. Cornice di legno intagliata e dorata, con motivi a nodi Savoia e ornati a grottesche su sfondo blu
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (CARLO EMANUELE III DI SAVOIA, VITTORIO AMEDEO III DI SAVOIA) 12 : 45 H 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Carlo Emanuele III di Savoia, Vittorio Amedeo III di Savoia; ABBIGLIAMENTO: parrucche, abito, corazza, sciarpa, manto di ermellino, stivali, camicie, marsina, calze, scarpe; ATTRIBUTI: (RE): scettro, corona; ARMI: spada, elmo; OGGETTI: tavolo, cuscino, drappo, tenda; CARTE GEOGRAFICHE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3569/DIG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Accornero, Chiara

RSR - Referente scientifico

Radeglia, Daila

**FUR - Funzionario
responsabile**

Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

(INV. R 2764, 1951): CARLO EMANUELE III° - Re di Sardegna - (1701 +1773) e il figlio VITTORIO AMEDEO III° Ritratti in piedi, figure al naturale. Il Re in abito giallo sotto la corazza adorna del collare dell'O.SS.A.; sciarpa azzurra all'addome e manto rosso operato con motivi a nodi di Savoia. La mano destra impugna lo scettro e l'altra è in atto d'indicare un episodio di battaglia raffigurato sullo sfondo. Il P.pe, in marsina azzurra ricamata in argento, tiene tra le mani una carta topografica. Ad olio su tela di ignoto. Cornice di legno intagliata con motivi a nodi di Savoia e ornati, parte verniciata in blu e parte dorata. m 2,62 x 1,65 (B.)