

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398275
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Emanuele II di Savoia
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo, stanza I78

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 6635
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 400
INVD - Data	1931

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	629 R
INVD - Data	SC

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	77.5
MISL - Larghezza	62
MISP - Profondità	2.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 92/ larghezza 75/ profondità 5.5
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Colore opaco e impoverito, che evidenzia segni di abrasione localizzati soprattutto sui bordi perimetrali del dipinto e qualche sollevamento della pellicola pittorica. Tela di supporto con quattro inserti di rinforzo incollati sul retro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto maschile in giovane età a 1/2 figura, testa leggermente volta verso destra con lunga chioma castana. Indossa una corazza con inserti in oro e il collare dell'Ordine della SS. Annunziata, una camicia chiara con jabot di pizzo e un manto azzurro che dall'omero sinistro scende sulla schiena. Tiene lo scettro con croci sabaude nella mano destra. Fa da sfondo una tenda drappeggiata che si apre sulla destra e lascia vedere una porzione di cielo. Cornice di legno dorata con qualche caduta di colore

DESI - Codifica Iconclass

61 B 2 (CARLO EMANUELE II DI SAVOIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Carlo Emanuele II di Savoia; ABBIGLIAMENTO: corazza, camicia, manto, collare dell'Ordine della SS. Annunziata; ATTRIBUTI: (DUCA): scettro

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, al centro e a sinistra

ISRI - Trascrizione

X.R. 400

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

R 6635

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ verde

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

629/ R. con bollo rosso

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3373/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3374/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 6635, 1951): CARLO EMANUELE II° - Duca di Savoia - (1634 +1675) Ritratto in giovane età, testa leggermente a sinistra, in manto azzurro e corazza cesellata in oro, adorna del collare dell'O.SS. A.. Figura a 1/2 busto e scettro nella mano destra. Ad olio su tela di ignoto. Cornice c.s., m 0,76x0,60 (B.)