

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398281
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Maria Giovanna Battista di Savoia-Nemours
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo, stanza I78

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 6641
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PPR 1775 A
INVD - Data	1933

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 405
INVD - Data	1931

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1665
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1675
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	77.5
MISL - Larghezza	73
MISP - Profondità	2
MISV - Varie	con cornice: altezza 95.5/ larghezza 81.5/ profondità 5.5
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose cadute e sollevamenti del colore che lasciano intravedere la tela di supporto. Il colore in generale si presenta opaco, impoverito e scuro. La tela di supporto non è perfettamente complanare al telaio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto femminile a 1/2 figura racchiusa entro un ovale, testa leggermente volta a destra con capigliatura scura acconciata con un filo di perle, orecchino all'orecchio destro e collana di perle al collo. Indossa un abito chiaro con maniche a sbuffo, trattenute al gomito da nastri rossi. Porta un velo fermato sul petto da un monile con perle a goccia e un mantello azzurro foderato di ermellino. Cornice di legno intagliato e dorato
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (MARIA GIOVANNA BATTISTA DI SAVOIA-NEMOURS)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Maria Giovanna di Savoia-Nemours; ABBIGLIAMENTO: abito, velo, nastri, perle, manto
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	XR 405
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso verso destra
ISRI - Trascrizione	R 6641
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna?
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, verso il basso e al centro
ISRI - Trascrizione	P.P.R./ 1775. A
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a gessetto?

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice e sul telaio in alto
ISRI - Trascrizione	30
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3549/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3550/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
	(INV. R 6641, 1951): MARIA GIOV. BATT. DI SAVOIA-NEMOURS - Duchessa di Savoia - (II ^a moglie di Carlo Emanuele II° 1644 +1724) Ritratta a 1/2 figura, testa leggermente a destra, in abito

OSS - Osservazioni

chiaro con ampia scollatura e manto celeste foderato d'ermellino.
Varie perle le adornano la persona. Ad olio su tela di ignoto. Cornice
di legno dorato. m 0,76x0,62 (B.)