

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267687
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0303267687

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Pareti, registro inferiore; camino, esterno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Motivi decorativi a finti marmi venati
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 2, 6a-/ Sala con camino
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3
LDCM - Denominazione raccolta	Complesso Museale di Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1630
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi delle strutture murarie

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Viani, Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	1550 (?) - 1635
AUTH - Sigla per citazione	00002159

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	scuola mantovana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	0,80
MISV - Varie	Il valore dell'altezza si riferisce alla sola fascia dipinta a finti marmi, la cui lunghezza totale conservatasi è di m 17,00 ca. La porzione di parete estesa da cornicione a terra misura m 1,95 ca di altezza
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fascia dipinta alla base di ciascuna parete.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 64
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La parte inferiore delle pareti presenta una fascia dipinta a imitazione di specchiature marmoree rettangolari, con profilo rosso/violaceo e su fondo giallo/grigio. Motivi analoghi decorano lateralmente le spalle del camino. Le pareti presentano più strati di intonaco sovrapposti: a una prima osservazione, date le porzioni di intonaco martellinato, apparentemente privo di decorazione, visibili in più punti dello zoccolo a finti marmi, si può solo affermare che quest'ultima decorazione sia successiva a una prima fase. Ai lati del camino, deboli tracce di una decorazione a finti marmi sovrapposta allo stesso strato di intonaco martellinato, non sembrano del resto coerenti con lo zoccolo dipinto alle pareti, essendo forse parte di una precedente decorazione (sempre a finti marmi) che, da terra, arrivava fino al cornicione. Sulle pareti sud ed est, nell'area compresa tra cornicione in stucco e fascia a finti marmi, si rilevano disegni al tratto di epoche imprecisate: sulla parete meridionale, un putto alato e il profilo di un volatile in colore rosso e un cavallo in corsa di colore nero; sulla parete orientale, peraltro interessata da un foro della muratura analogo a quello praticato nella vicina cappellina di Guglielmo, vi sono due parole in caratteri rossi ([...]ouan / BAEISEO) e, più a destra, tratti neri e rossi, i primi a comporre le gambe con pannello di una figura femminile (?) seduta.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1483374342143
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S74

FTAN - Codice identificativo	New_1483374404376
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1483374464679
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000675
BIBN - V., pp., nn.	p. 246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	30000619
BIBN - V., pp., nn.	pp. 222-223, n. 70
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni