

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00640737
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: Chiesa di Santa Maria Annunziata ripresa nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Chiesa
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800242960

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: il portico antistante l'ingresso con il portale che sostituì quello originale
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640733

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post

LCN - Note

L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDU - Data fine	1969
-------------------------	------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 94

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	N_002420
INVD - Riferimento cronologico	2016

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0205
AUTN - Nome scelto di persona o ente	A. Villani & Figli
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1932-1970
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	ms. sul pergamino che conteneva la lastra

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Chiesa della Santissima Annunziata
-------------------------------	---

SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese - Esterni
SGTI - Identificazione	Architettura - Restauro - Guerra mondiale 1939-1945
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Portale
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Chiesa della Santissima Annunziata - Restauro - Portico antistante la facciata (1950)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	La facciata della Chiesa della Santissima Annunziata a Bologna durante i lavori di restauro
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1948
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	ms. sul pergamino; FNTI: BAPF039
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRO - Occasione	Durante i lavori di restauro della Chiesa dell'Annunziata dopo la restituzione ai Padri Minori Osservanti
LRD - Data della ripresa	tra il 1948 e il 1950
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	impronte digitali
STCN - Note	impronte digitali in basso

STD - Modalità di conservazione	La lastra è conservata entro una busta di carta a quattro falde, posta verticalmente sul lato maggiore, inserita all'interno di una scatola automontanti in cartone. I materiali utilizzati sono P.A.T. passed. All'interno della scatola le lastre sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
RSTT - Descrizione intervento	Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idro alcoolica rimosse tracce di colla su lato vetro
RSTE - Ente responsabile	SABAP
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservativa e posta entro una scatola di cartone inerte.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La lastra negativa era originariamente contenuta in pergamino; tale busta, con iscrizioni e annotazioni, si conserva separatamente. È presente una mascheratura in carta crespa rossa su tutti i lati.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro. Il "luogo" e la "data" sono inseriti con l'ausilio del timbro.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. II N. 183/ INVENT. N. 14869/ PROV. Bologna COMUNE Bologna LOCALITÀ Bologna/ MONUMENTO Chiesa della SS. Annun-/ziata - facciata/ FOTOGRAFO Villani DATA 8/950/ OSSERVAZIONI
	Nell'archivio fotografico della SABAP sono conservati 34 negativi su lastra (v. paragrafo OS - OSSERVAZIONI) che documentano la Chiesa di Santa Maria Annunziata, detta "dell'Annunziata", dal momento in cui fu restituita ai Padri Minori Osservanti, durante il

NSC - Notizie storico-critiche

restauro e fino al compimento dello stesso. Questa documentazione fotografica è stata realizzata tra il 1945 fino al 1952 da tre diversi fotografi: Villani, Zagnoli e Stanzani (quest'ultimo architetto della Soprintendenza ai Monumenti, eseguiva fotografie di documentazione per conto della stessa). Il negativo in esame realizzato dallo Studio Villani tra il 1948 e il 1950, i lavori di restauro nel portico antistante l'ingresso. Per la datazione si lascia un arco cronologico di due anni considerando come post quem la lettera di Barbacci e di Padre Cornelio Nobili del 16 luglio 1948 (FNTI: BAPF039) in cui chiedono alla Curia Arcivescovile di consentire il ritorno del portale originale mentre come ante quem la data apposta sul pergamino che potrebbe anche solo riferirsi alla data di inventariazione della lastra. Lo Studio Villani, tra il 1920 e il 1950, è interprete di un periodo storicamente complesso, a cavallo tra le due guerre prima e affrontando la fase post bellica poi. In particolare, tra il 1943 e il 1945, lo Studio viene incaricato di eseguire campagne fotografiche volte a documentare i monumenti per avere un punto di riferimento per i successivi restauri ma anche gli esiti dei gravi bombardamenti che devastarono parte del centro storico di Bologna (BIBH: BAPB0361, p. 168, BAPB0109, p. 157). Interessante è la relazione che lo stesso Barbacci scrive in merito al processo di restauro della Chiesa (FNTI: BAPF038), che insieme alle sue pubblicazioni testimonia i lavori effettuati, nonché la storia dell'edificio. Nella pubblicazione di Barbacci sull'Annunziata (BIBH: BAPB1229, p. 51) viene spiegato che il portale originario fu trasferito nella chiesa di San Girolamo della Certosa. La lastra in esame mostra, la chiesa durante il restauro nel momento in cui erano state riaperte le arcate del portico (chiuse durante l'occupazione militare), era stato riportato l'originale portale, ma non era stata ancora ripristinata l'originale facciata (visibile in NCTN: 0800640741). In una lettera di Barbacci del 9 ottobre 1945 a Padre Cornelio Nobili, Priore dei Frati Minori, lo invita "ad eseguire al più presto possibile la demolizione dei muri occludenti le arcate" (FNTI: BAPF037). In un documento del 1948 apprendiamo che il portale originale non era ancora stato restituito alla Chiesa dell'Annunziata (FNTI: BAPF039). In "Monumenti di Bologna" Barbacci racconta: "Si riportò all'Annunziata il portale in macigno, che era stato trasferito nella chiesa di San Girolamo della Certosa, e dalla basilica di San Francesco, come dissi, il monumento del medico Teodosio. Si restaurò infine il portico antistante la chiesa e al convento, riaprendone le arcate, murate dai militari" (BIBH: BAPB0110, p. 37). Per quanto riguarda la descrizione delle inquadrature scelte da Villani e il suo stile, riprendo le parole di Pier Luigi Cervellati "Nel loro insieme queste foto costituiscono un censimento vero e proprio. Drammatico censimento perché sono foto accuratamente senza dramma. Volutamente oggettive. I toni chiari - tipici di Vittorio Villani - nel censire i danni causati dai bombardamenti, conferiscono alle foto il carattere della diagnosi rigorosa: recuperabile o irrecuperabile" (BIBH: BAPB0241, p. 217).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela	

- sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAP/N_002420
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_002420
FTAA - Autore	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
FTAD - Riferimento cronologico	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico SABAP
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SABAP
FTAK - Nome file originale	N_002420.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF038
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Relazione del soprintendente Alfredo Barbacci sul processo di restauro della Chiesa della Santa Annunziata in Bologna
FNTA - Autore	Alfredo Barbacci
FNTD - Riferimento cronologico	8 giugno 1946
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M545, BOLOGNA CHIESA DELL'ANNUNZIATA ED EX CONVENTO (ORA CASERMA S. MAMOLO) 1910-1962
FNTK - Nome file originale	BAPF038.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF039
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	lettera
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Lettere di Padre Cornelio Nobili e del soprintendente Alfredo Barbacci alla ve.da Curia Arcivescovile di Commiazione Artistica di Bologna
FNTA - Autore	Padre Cornelio Nobili, Alfredo Barbacci
FNTD - Riferimento cronologico	16 luglio 1948
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M545, BOLOGNA CHIESA DELL'ANNUNZIATA ED EX CONVENTO (ORA CASERMA S. MAMOLO) 1910-1962

FNTK - Nome file originale	BAPF039.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF037
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	lettera
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Lettera del soprintendente Alfredo Barbacci a Padre Cornelio Nobili,
FNTA - Autore	Alfredo Barbacci
FNTD - Riferimento cronologico	9 ottobre 1945
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M545, BOLOGNA CHIESA DELL'ANNUNZIATA ED EX CONVENTO (ORA CASERMA S. MAMOLO) 1910-1962
FNTK - Nome file originale	BAPF037.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1977
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0110
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Bersani, Roversi Monaco 1995
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Zamagni, Menzani & al. 2014
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0061
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBR - Abbreviazione	Trent'anni di fotografie Villani 1988
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0361
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1968
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1229
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, L'Annunziata: vita, morte e rinascita di un'antica chiesa francescana di Bologna, Bologna, Nuova Abes, 1968
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1949
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1230
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, La chiesa di S. Maria Annunziata in Bologna e il suo restauro, in Bollettino d'arte, 34(1939), 2 aprile-giugno, pp. 171-177
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Emiliani, Zannier 1993
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0241
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il tempo dell'immagine. Fotografi e società a Bologna 1880-1980, a cura di Andrea Emiliani e Italo Zannier, Torino, 1993, SEAT
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario	

responsabile

Farinelli, Patrizia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Le lastre relative alla Chiesa dell'Annunziata di Bologna sono così suddivise: - Prima dei lavori, fine ottobre-novembre 1944: NCTN 0800640729; - L'interno della Chiesa durante i primi saggi di restauro, novembre-dicembre 1944: NCTN 0800640730 - La volta affrescata dal Bigari e dal Zanotti prima, durante e dopo il restauro: NCTN 0800640731; - L'interno della Chiesa dopo la rimozione degli stucchi: NCTN 0800640732; - Il portico antistante l'ingresso dopo l'apertura delle arcate: NCTN 0800640733; - Veduta prospettica del fianco destro della Chiesa dopo il restauro: NCTN 0800640734; - Antiche stampe raffiguranti la pianta di Bologna: NCTN 0800640735; - Sezione longitudinale della Chiesa prima del restauro: NCTN 0800640736; - Il portico antistante l'ingresso con il portale originale: NCTN 0800640737; - Fotomontaggi realizzati da Stanzani della facciata della chiesa dell'Annunziata: NCTN 0800640738; - La facciata durante i lavori di restauro: NCTN 0800640739; - Disegno acquarellato del 1625 con la processione del Reggimento di Bologna del 14 agosto: NCTN 0800640740; - La facciata dopo il restauro: NCTN 0800640741