

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690526
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	repositorio
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa Santa Maria ad Nives
LDCC - Complesso di appartenenza	Azienda Ospedaliera di Padova
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	913921
INVD - Data	1985-1989
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	59
MISP - Profondità	26

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Manufatto le cui forme rimandano ad un'urna sepolcrale; sportello sul davanti per garantirne una facile accessibilità. Modanature a finta doratura e profili con elementi ondulati e a conchiglia, che rinviano al gusto settecentesco.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	Repositorio che rientra nel contesto degli apparati in uso nei riti della Settimana Santa. Dal XVI secolo si diffuse l'usanza di predisporre un contenitore ove collocare il vaso sacro con l'Eucaristia consacrata, alla fine della messa In coena Domini (il giovedì santo), per rimanervi fino al venerdì, giorno in cui non si celebra, e quindi non si consacra, l'Eucaristia. La resa delle modanature e dei profili rimandano al gusto settecentesco. Si ignorano la collocazione originaria e la provenienza di questo oggetto; è possibile considerarlo una produzione locale di buon artigianato (Giovanna Baldissin Molli, in La Salute e la Fede, 2014).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ghiraldini, Giuliano
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Azienda Ospedaliera di Padova
FTAN - Codice identificativo	3Q8B1043
FTAF - Formato	JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco	
ICCD	.
BIBA - Autore	Salute Fede
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	Z0000001
BIBN - V., pp., nn.	p.81, cat.II.13

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La Salute e la Fede
MSTL - Luogo	Padova
MSTD - Data	2014

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Zanardi, Maria Cristina
RSR - Referente scientifico	Turetta, Ilaria
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Zanardi, Maria Cristina
AGGF - Funzionario responsabile	Majoili Luca