SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267689
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0303267689
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Appartamento delle Balie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 2, 1a-
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3
LDCM - Denominazione raccolta	Complesso Museale di Palazzo Ducale
LDCS - Specifiche	Porzione sud

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1587
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1595
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	scuola mantovana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	2,50
MISL - Larghezza	3,75
MISN - Lunghezza	5,75
MISV - Varie	Altezza decorazione dipinta m 2,20 ca.
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ambiente di pianta rettangolare, del quale si conservano due sole pareti con decorazione pittorica e il pavimento in cotto.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 56; 48 A 98 3; 48 A 98 64
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI
NSC - Notizie storico-critiche	L'ambiente D,2,1a- risulta dall'abbattimento di un muro, che in origine divideva due camere: la presente scheda di catalogo riguarda la porzione meridionale del grande vano venuto così a risultare. L'accesso alla camera era garantito dal vano scale saliente dalla Sala dei Cavalli: l'ambiente comunica con la cosiddetta "cappellina" D,2,2 a- ed è dotato di due finestre sul cortile dei Cani; manca la copertura e il pavimento, presumibilmente originale, è in cotto. La decorazione pittorica visibile sui lati est e sud consiste in strutture di tralici intrecciati perpendicolarmente, sui quali si stendono rami rampicanti di vite; uno zoccolo a finti marmi colorati e un'architrave in marmo bianco chiudono il campo della decorazione; la porta di accesso alla "cappellina" e le due finestre della parete est sono dotate di cornice imitante un marmo violaceo; anche gli sguinci delle finestre recano motivi a finti marmi venati. Sulla parete orientale, tra le due finestre, doveva trovarsi, in origine, un camino. Alla stessa fase decorativa si riferisce la porzione dipinta sulla sinistra della sommità del vano scale. Confronti tipologici e stilistici portano a ipotizzare che la decorazione ad affresco dell'ambiente D,2,1a- sia coeva a quella della vicina "cappellina" (D,2,2a-), dunque collocabile nel periodo 1587 post – 1595 ca. La stessa impostazione sembra di poter ravvisare nei lacerti

di affreschi del lato sud del cortile dei Cani, realizzati solo a seguito della definitiva chiusura del cortile, attuata con la saldatura del blocco di Bertani con quello di Giulio Romano (1587 post – 1595 ca.). L'ambiente condivide con la camera contigua (D,2,1a- porzione nord) uno stesso tipo di pavimento, pur di disegno variato, confrontabile con i pavimenti della cosiddetta cappellina di Guglielmo (D,2,5a-) e della sala con camino (D,2,6a-) collocate nell'ala opposta del cortile dei Cani. La posa, pertanto, potrebbe essere di poco anteriore alla realizzazione della decorazione pittorica delle due camere in oggetto (1572 post?).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1483781149123

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1483781215824

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1483781259136

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000675
BIBN - V., pp., nn.	p. 246

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	30000619
BIBN - V., pp., nn.	p. 553
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Togliani C.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000673
BIBN - V., pp., nn.	p. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ragozzino M.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	13000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 159-162
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	20000851
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Togliani C.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	20000694
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-118
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni