

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368917
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	inginocchiatoio
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	piano nobile, Appartamento degli Ospiti, sala del Re d'Inghilterra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1591
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tedesco Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1597
AUTH - Sigla per citazione	70004218
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lupi Giulio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1596-1599
AUTH - Sigla per citazione	70004217
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ebano
MTC - Materia e tecnica	avorio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	79
MISP - Profondità	72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Inginocchiatoio in legno d'ebano intarsiato d'avorio. Sul frontale è ricavato uno sportello. Le decorazioni raffigurano rami di quercia, rovere, per celebrare la casata del committente Francesco Maria II.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: rami di rovere.
NSC - Notizie storico-critiche	La Nota di Spesa autografa del duca riporta tra il 1596 e il 1599 tre stipi simili e i nomi di Giulio Lupi, intagliatore, e Maestro Giorgio Tedesco. Nel secolo successivo lo stipo è stato trasformato in inginocchiatoio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

immagine digitale

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 003700I

BIL - Citazione completa

Greco G. (a cura di), I Grandi Musei del Sole 24 Ore: Galleria Nazionale delle Marche, Electa, Milano 2005.

BIL - Citazione completa

Rotondi P., Guida del Palazzo ducale di Urbino e della Galleria nazionale delle Marche: con un'appendice sugli altri monumenti della città, Istituto d'arte per la decorazione del libro, Urbino 1948.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Andreani M.

RSR - Referente scientifico

Bernardini C.

FUR - Funzionario responsabile

Bernardini C.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Stipo trasformato in inginocchiatoio nel secolo XVII.