

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00014885

ESC - Ente schedatore S02

ECP - Ente competente S02

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

PVCL - Località Urbino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza Duca Federico, 107
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Lapidario
<b>LDCS - Specifiche</b>	Pianterreno. Specchio XII (sepulchrales libertorum) n. 7

#### UB - UBICAZIONE

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	40858
<b>INVD - Data</b>	1986

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

**TCL - Tipo di Localizzazione** provenienza

##### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVP - Provincia</b>	PU
<b>PRVC - Comune</b>	Urbino

##### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Fabretti
<b>PRCS - Specifiche</b>	La lastra iscritta proviene dalla raccolta Fabretti (1688-1705), conservata ad Urbino in parte nella casa di famiglia a Palazzo Fabretti (via Raffaello, 77) in parte nella residenza di campagna (vicino alla chiesa di S. Eufemia).

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

**TCL - Tipo di Localizzazione** reperimento

##### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

#### RP - REPERIMENTO

##### LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO

<b>LGII - Istituto</b>	I.G.M.I.
<b>LGIT - Denominazione tavoletta</b>	?
<b>LGIN - Numero foglio</b>	?
<b>LGIQ - Sigla quadrante</b>	?

##### LGC - PARTICELLE CATASTALI

<b>LGCC - Comune</b>	?
<b>LGCM - Foglio</b>	?
<b>LGCR - Particelle</b>	?
<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	L'iscrizione è stata recuperata con esplorazioni, compiute da R. Fabretti su incarico dell'Amministrazione pontificia, in un luogo imprecisabile a Roma.

#### OG - OGGETTO

##### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	iscrizione funeraria
<b>CLS - Classe e produzione</b>	monumenti funerari

#### DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. II-III d.C.
----------------------	-------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	100 d.C.
------------------	----------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	300 d.C.
-----------------	----------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione imperiale
-----------------------------	----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Il patronus Alfacius Severus
--------------------	------------------------------

<b>CMMC - Circostanza</b>	Morte del liberto Titus Alfacius Scantianus
---------------------------	---

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Faustina
--------------------	----------

<b>CMMC - Circostanza</b>	Morte di Aulus Apollonius
---------------------------	---------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo; scarpellatura e a incisione
--------------------------------	------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	40
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	25
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	3.5
--------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
--------------------------------------	------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ricomposto da due frammenti.
--------------------------------------	------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra rettangolare su una faccia della quale è incisa, entro cornice a gola diritta, la seguente iscrizione funeraria in lingua latina: D(IS) M (ANIBVS) T(ITI) ALFACI SACNTIANI VIXIT ANNIS XII MENSIBVS VII DIEBVS X T(ITVS) ALFACIVS SEVERVS PATRONVS LIBERTO DVLCISSIMO. Il testo è disposto su nove righe. Le lettere sono tracciate in modo poco regolare e con altezza variabile. E' impiegata interpunzione a punto. Il margine dx. (per chi guarda) del testo risulta molto irregolare. La parte sommitale della lastra, al di sopra della cornice, presenta un frontone triangolare.
--	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La lastra è definita lungo i margini da una cornice a gola diritta, che circonda il testo epigrafico. La parte sommitale della lastra presenta un frontone triangolare, all'interno del quale è raffigurata un'ascia; esso è affiancato da acroteri curvilinei; nello spazio tra gli acroteri ed il frontone sono raffigurati, uno per parte, due coltelli con lama triangolare.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	faccia anteriore della lastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D M   T ALFACI SACNTIA   NI VIXIT ANNIS   XII MENSIBVS   VII DIEBVS X   T ALFACIVS SEVE   RVS PATRONVS   LIBERTO DVLCISSIMO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	una faccia della lastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D M   CAEENNIUS TE   LESPHO FECIT SEP   TIMO VERNAE SU   O ET SVIS QVI VIX AN V M XI D XI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'iscrizione doveva provenire da un cimitero romano non precisabile.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 61325
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabretti R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1699
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 346, n. III
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000174
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Luni M./ Gori G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 122-125, n. 7
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000075
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bormann E./ Henzen G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876-1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VI, n. 11422
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000348
<b>SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSER - Riferimento argomento</b>	scheda storica
<b>RSET - Tipo scheda</b>	?
<b>RSEC - Codice</b>	scheda no ICCD
<b>RSED - Data</b>	1971
<b>RSEN - Compilatori</b>	Galli F.
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Gori G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Virzì R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2003
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Armellin P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Armellin P.
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2003
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Baldelli G.