

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00015176

ESC - Ente schedatore S02

ECP - Ente competente S02

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

PVCL - Località Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo p.zza Duca Federico, 107

LDCM - Denominazione raccolta Museo Lapidario

LDCS - Specifiche Pianterreno. Sala V, fuori specchio

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 41916

INVD - Data 1986

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|-------------------------|--------|
| PRVP - Provincia | PU |
| PRVC - Comune | Urbino |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Fabretti |
| PRCS - Specifiche | La raccolta fabretti (1688-1705) era conservata ad urbino parte nella casa di famiglia a Palazzo fabretti (via Raffaello, 77) in parte nella residenza di campagna vicino alla chiesa di S. Eufemia) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|-------------------------|------|
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |

RP - REPERIMENTO**LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO**

| | |
|---------------------------------------|----------|
| LGII - Istituto | I.G.M.I. |
| LGIT - Denominazione tavoletta | Roma |
| LGIN - Numero foglio | 150 |
| LGIQ - Sigla quadrante | IV S.O. |

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | urna |
| OGTT - Tipologia | urna iscritta |
| CLS - Classe e produzione | monumento funerario |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. I d.C. |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 49 d.c. |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 99 d.C. |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|------------|
| ATBD - Denominazione | Età romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | marmo; scarpellatura e incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 26 |
| MISL - Larghezza | 38,5 |
| MISV - Varie | altezza lettere 1,2 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mutilo |
| STCS - Indicazioni specifiche | La fronte è stata intenzionalmente resecata. Piccola lacuna nell'angolo inferiore destro |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fronte di urna al centro della metà superiore è posta l'iscrizione, entro specchio corniciato. Ai lati della tabella due geni alati sorreggono un grosso festono dall'alloro che scende fino ai loro piedi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRL - Lingua | Latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | fronte |
| ISRI - Trascrizione | D(is) M(anibus)/ Crispini postumiani/ vikari piissimi/ Postumianus/ Karissimo |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iscrizione è impaginata con cura; l'interpunzione è a triangoletto. L'esecuzione risulta piuttosto sommaria specie nelle figure. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SA AN 61658 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bormann E./ Henzen G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. VI, n. 16885 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000348 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fabretti F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1699 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 286, n. 303 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000174 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Luni M. / Gori G |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 126-128, n. 6 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 1, n. 6 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000075 |

SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE**RSE - ALTRE SCHEDE**

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| RSER - Riferimento argomento | scheda storica |
| RSEC - Codice | scheda no ICCD n. 34 |
| RSED - Data | 1971 |
| RSEN - Compilatori | Galli F. |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------|
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome compilatore | Gori G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Virzì R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

| | |
|----------------------------------|--|
| RVMD - Data registrazione | 2008 |
| RVMN - Nome revisore | Abaco Società Cooperativa (Capponi C.) |

AGG - AGGIORNAMENTO

| | |
|-----------------------------|--|
| AGGD - Data | 2008 |
| AGGN - Nome revisore | Abaco Società Cooperativa (Capponi C.) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | Quando dallo Stoppani fu costituito il lapidario (1756) questa fronte, come altre già resecate da Fabretti, vennero unite ad un corpo parallelepipedo di calcare, che simulasse un'urna, su cui fu collocato un coperchio a tetto a doppio spiovente privo di decorazione. |
|---------------------------|--|