SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00241620
ESC - Ente schedatore	S02
ECP - Ente competente	S02

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PU
PVCC - Comune Urbino
PVCL - Località Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo p.zza Duca Federico, 107

LDCM - Denominazione raccolta

Museo Lapidario

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 40819 **INVD - Data** 1996

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra circolare
OGTN - Denominazione /dedicazione	tondo con Ulisse e le sirene
CLS - Classe e produzione	scultura
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. II d.C.
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	175 d.C.
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	199 d.C.
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	età tardo antonina/età severiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rosso antico; ad altorilievo
MIS - MISURE	10350 uniteo, ad aitornievo
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	mancante della parte superiore. Le due figure laterali risultano acefale e prive degli arti inferiori. I quattro personaggi al centro della scena presentano abrasioni nel volto e lacune negli arti. Il lato posteriore è ben rifinito.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento figurato di forma circolare; nel disco è rappresentato il celebre episodio di Ulisse e delle Sirene. La composizione è condizionata dalla forma del campo figurato, occupato nella metà inferiore dalla nave. Al centro compare Ulisse, circondato da compagni nell'atto di legarlo all'albero della nave. Quest'ultimo si conserva per un'altezza di poco superiore alla figura dell'eroe; dalla sua sommità, alla quale doveva essere raccolta la vela, scendono quattro sartie. Altri due marinai si trovano rispettivamente a prua e a poppa; l'uno, seduto, regge il timone, mentre l'altro manovra una delle corde. Le figure virili indossano un corto chitone stretto in vita da una cintura; quelle in piedi, ad eccezione di Ulisse, hanno anche un mantello che dalle spalle scende sino ai piedi. Nella parte superiore del

	rilievo, sospese al di sopra delle estremità della nave, si conservano le zampe delle Sirene, appoggiate su speroni di roccia.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SA AN 335045
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificatore di volume	873
VDSP - Posizione	CRBC60375.tif
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luni M./ Gori G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114-116
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 7-8
BIBH - Sigla per citazione	00000075
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luni M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 250-251, n. 134
BIBI - V., tavv., figg.	fig. a p. 251
BIBH - Sigla per citazione	00002086
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome compilatore	Pignocchi G.
FUR - Funzionario responsabile	Baldelli G.
RVM - TRASCRIZIONE PER M	EMORIZZAZIONE
RVMD - Data registrazione	2004
RVMN - Nome revisore	Pignocchi G.

OSS - Osservazioni

Rinvenimenro sconosciuto (da un centro lungo la Flaminia?).