

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00640771
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo
RSEC - Identificativo	

univoco della scheda	0800241663
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: Palazzo della Mercanzia ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241920
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: Palazzo della Mercanzia, stampe antiche che attestano la ristrutturazione del 1837 realizzata dall'ingegnere Carlo Scartabelli a cui si deve l'apertura di una nuova porta nella campata di via Santo Stefano e di due finestre tonde sopra le porte
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640770
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'

intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità si

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico palazzo

PRCN - Denominazione contenitore fisico Palazzo Garganelli

PRCF - Uso contenitore fisico ufficio

PRCU - Indicazioni viabilistiche via Santo Stefano, 40

PRCM - Denominazione contenitore giuridico Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDU - Data fine 1969

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP

UBFU - Titolo di unità archivistica LASTRE 49

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario N_001225

INVD - Riferimento cronologico 2016

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore S261

AUTH - Codice identificativo BAPA0033

AUTN - Nome scelto di persona o ente Stanzani

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni cronologiche notizie 1939

AUTR - Ruolo fotografo principale

AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	ms. sul pergamino che conteneva la lastra
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Palazzo della Mercanzia
SGTI - Identificazione	Architetti - Italia - Secc. 14.-15. - Antonio di Vincenzo
SGTI - Identificazione	Ingegneri - Italia - Secc. 14.-15. - Lorenzo da Bagnomarino
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Palazzi
SGTI - Identificazione	Ingegneri - Italia - Sec. 19. - Scarabelli, Carlo
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Palazzo della Mercanzia - 1382-1391 - Riproduzione da foto. Facciata del Palazzo dopo il restauro eseguito da Carlo Scarabelli, 1837 (1948)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Riproduzione da foto della facciata del Palazzo della Mercanzia dopo il restauro eseguito da Carlo Scarabelli, 1837
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1948
DTSF - A	1948
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	ms. sul pergamino che conteneva la lastra
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRO - Occasione	Durante il restauro in seguito all'esplosione della bomba che causò danni alla facciata del Palazzo della Mercanzia
LRD - Data della ripresa	novembre 1948
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Specifiche	specchio d'argento, impronte digitali , lacune
STCN - Note	specchio d'argento e impronte digitali lungo i bordi, è stata graffiata con tratto ondulato per indicare le parti che dovevano essere mascherate, piccole lacune di meno di un millimetro diffuse nella parte centrale
STD - Modalità di conservazione	La lastra è conservata entro una busta di carta a quattro falde, posta verticalmente sul lato maggiore, inserita all'interno di una scatola automontanti in cartone. I materiali utilizzati sono P.A.T. passed. All'interno della scatola le lastre sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
RSTT - Descrizione intervento	Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idro alcoolica rimosse tracce di colla su lato vetro
RSTE - Ente responsabile	SABAP
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservativa e posta entro una scatola di cartone inerte.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La lastra negativa era originariamente contenuta in pergamino; tale busta, con iscrizioni e annotazioni, si conserva separatamente. Sul lato vetro è presente una mascheratura sui 4 lati con carta nera.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. VII N. 259/ INVENT. N. 14529/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITÀ Bologna/ MONUMENTO Palazzo della Mercanzia/ Riproduzione di foto/ FOTOGRAFO Stanzani - A DATA 11/1948/ OSSERVAZIONI

NSC - Notizie storico-critiche

Nell'archivio fotografico della SABAP sono conservati 37 negativi su lastra di vetro (v. paragrafo OS - OSSERVAZIONI) che documentano il Palazzo della Mercanzia. Questa documentazione fotografica è stata realizzata tra il 1934 fino al 1950 da tre diversi fotografi: Bolognesi Orsini, Villani e Stanzani (quest'ultimo architetto della Soprintendenza ai Monumenti, eseguiva fotografie di documentazione per conto della stessa). Il negativo in esame, eseguito da Stanzani, nel novembre 1948, mostra la riproduzione di un positivo che mostra la facciata del Palazzo della Mercanzia, dopo l'intervento di restauro dell'ingegnere Carlo Scarabelli eseguito nel 1837. Il Palazzo della Mercanzia fu costruito dal 1384 al 1391 su progetto di Antonio di Vincenzo e di Lorenzo da Bagnomarina: realizzato interamente in mattoni rossi, ad eccezione del balcone col baldacchino e i trafori delle bifore, in pietra bianca, presenta una decorazione con formelle di terracotta intorno alle finestre e con gli stemmi delle arti nel fregio sottostante alla merlatura. Sia sulla facciata sia sui fianchi del palazzo sono presenti nicchie circolari al cui interno sono posizionati mezze figure di Santi e nella nicchia centrale della facciata la statua della Giustizia (BIBH: BAPB0110, p. 40). Barbacci in un suo contributo pubblicato sul Bollettino d'Arte, descrive l'intervento di restauro del 1837 che aveva alterato l'aspetto originario della facciata, come si vede dalla lastra: "Posta in asse con l'arcata destra della loggia la porta originaria, rifacendone l'arco in macigno, a formelle, e aggiungendovi stipiti pure a formelle ad imitazione delle soprastanti bifore, vi aprì sul vertice una rosa; quindi costruì una porta uguale, ma finta, e una rosa nel centro della campata sinistra" (BIBH: BAPB1235, p. 172). Tale aspetto rimase fino al 1886, anno in cui venne affidato ad Alfonso Rubbiani un nuovo restauro che riportò la facciata all'aspetto originario. Interessante lo scambio di lettere tra il segretario generale della Camera di Commercio, Industria e Artigianato e Barbacci, proprio in merito all'aspetto della facciata (FNTI: BAPF091, BAPF092).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SABAP/N_001225
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_001225
FTAA - Autore	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
FTAD - Riferimento cronologico	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico SABAP

FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SABAP
FTAK - Nome file originale	N_001225.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF091
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	lettera
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Lettera del Segretario generale della Camera di Commercio Industria e Agricoltura in Bologna, Mario Bonato, al soprintendente ai Monumenti di Bologna, Alfredo Barbacci
FNTA - Autore	Segretario generale della Camera di Commercio Industria e Agricoltura in Bologna, Mario Bonato
FNTD - Riferimento cronologico	31 gennaio 1950
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M 9 PALAZZO DELLA MERCANZIA E FORO DEI MERCANTI, PIAZZA DELLA MERCANZIA, 4 . 1894-1994 STORICO I
FNTK - Nome file originale	BAPF091.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF092
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	lettera
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Risposta a lettera del 31 gennaio, del soprintendente ai Monumenti di Bologna, Alfredo Barbacci, al Segretario generale della Camera di Commercio Industria e Agricoltura in Bologna, Mario Bonato
FNTA - Autore	Alfredo Barbacci
FNTD - Riferimento cronologico	6 febbraio 1950
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M 9 PALAZZO DELLA MERCANZIA E FORO DEI MERCANTI, PIAZZA DELLA MERCANZIA, 4 . 1894-1994 STORICO I
FNTK - Nome file originale	BAPF092.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1977
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0110
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Bersani, Roversi Monaco 1995
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Zamagni, Menzani & al. 2014
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0061
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Trent'anni di fotografie Villani 1988
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0361
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Emiliani, Zannier 1993
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0241
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il tempo dell'immagine. Fotografi e società a Bologna 1880-1980, a cura di Andrea Emiliani e Italo Zannier, Torino, 1993, SEAT

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1950
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1235
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, I restauri della Mercanzia di Bologna. In Bollettino d'arte, 35(1950), 2, pp. 171-176. Consultabile in rete < http://www.bollettinodarte.beniculturali.it/opencms/multimedia/BollettinoArteIt

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2016

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Gatto, Giada

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Giudici, Corinna

**FUR - Funzionario
responsabile**

Farinelli, Patrizia

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Le lastre relative al Palazzo della Mercanzia sono così suddivise: - Palazzo della Mercanzia, Fotografo Bolognesi Orsini, 1934: NCTN 0800640742; - Palazzo della Mercanzia, anteguerra: NCTN 0800640743 - Palazzo della Mercanzia, anteguerra, Fotografo Poppi: NCTN 0800640744; - Palazzo della Mercanzia, dopo lo scoppio della bomba: NCTN 0800640745; - Palazzo della Mercanzia, l'ossatura muraria ricostruita: NCTN 0800640762; - Palazzo della Mercanzia, i busti durante il restauro: NCTN 0800640763; - Palazzo della Mercanzia, particolare del balconcino dopo il restauro: NCTN 0800640764; - Palazzo della Mercanzia, lapide posta sopra la porta del balconcino, dopo il restauro: NCTN 0800640765; - Palazzo della Mercanzia, busti dei santi dopo il restauro: NCTN 0800640766; - Palazzo della Mercanzia, ricostruzione dei merli, durante il restauro: NCTN 0800640767; - Palazzo della Mercanzia, durante il restauro: NCTN 0800640768; - Palazzo della Mercanzia, finestra parzialmente ricostruita: NCTN 0800640769; - Palazzo della Mercanzia, stampe antiche che attestano la ristrutturazione del 1837 realizzata dall'ingegnere Carlo Scartabelli a cui si deve l'apertura di una nuova porta nella campata di via Santo Stefano e di due finestre tonde sopra le porte: NCTN 0800640770; - Palazzo della Mercanzia, riproduzione di foto che attesta l'apertura della seconda porta sulla facciata: NCTN 0800640771; - Palazzo della Mercanzia, veduta del fianco in via Castiglione: NCTN 0800640772; - Palazzo della Mercanzia, dopo il restauro, marzo 1949: NCTN 0800640773; - Palazzo della Mercanzia, disegni arch. Stanzani: NCTN 0800640774; - Palazzo della Mercanzia, dopo il restauro, 1950: NCTN 0800640775.