## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00398305	
ESC - Ente schedatore	M274	
ECP - Ente competente	M274	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Emanuele III di Savoia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

ITALIA

**PVCS - Stato** 

PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	CN		
PVCC - Comune	Racconigi		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
LDCT - Tipologia	castello		
LDCQ - Qualificazione	museo		
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale		
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3		
LDCS - Specifiche	piano primo, stanza I82		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	R 2746		
INVD - Data	1951		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	XR 745		
INVD - Data	1931		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1730		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1773		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito piemontese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	78		
MISL - Larghezza	62		
MISV - Varie	con cornice: altezza 96/ larghezza 81.3/ profondità 5 ca		
FRM - Formato	rettangolare		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			

STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	Colore opaco e notevolmente impoverito soprattutto sullo sfondo		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile a 1/2 figura, testa quasi di fronte con parrucca chiara. Indossa una corazza con profili aurei, una camicia chiara, il collare dell'Ordine della SS.Aannunziata e un manto rosso operato con nodi e croce sabaudi e foderato di ermellino, sotto il quale a destra si intravede la corona reale. L'effigiato tiene il braccio destro piegato e appoggiato al fianco. Cornice di legno intagliato e dorato		
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (CARLO EMANUELE III DI SAVOIA)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Carlo Emanuele III di Savoia; ABBIGLIAMENTO: parrucca, corazza, camicia, collare dell'Ordine della SS. Annunziata, manto di ermellino; ATTRIBUTI: (RE): corona reale		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	non determinabile		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro		
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul retro, in basso		
ISRI - Trascrizione	X.R. 745.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	NR		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero		
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	- R 2746 -		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita		
ACQD - Data acquisizione	1980		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo		

FTAD - Data	2016/00/00	
FTAE - Ente proprietario	CRR	
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico	
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3856/DIG	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo	
FTAD - Data	2016/00/00	
FTAE - Ente proprietario	CRR	
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico	
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3857/DIG	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2016	
CMPN - Nome	Accornero, Chiara	
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila	
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	(INV. R 2746, 1951): CARLO EMANUELE III° - Re di Sardegna - (1701 +1773) Ritratto a 1/2 figura, testa quasi di fronte, in corazza adorna del collare dell'O.SS.A. e manto rosso operato con nodi e croce di Savoia che copre parzialmente la corona reale. Ad olio su tela di ignoto. Cornice di legno intagliato e dorato. m. 0,76 x 0,61 (B.)	