SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00368947 |
| ESC - Ente schedatore | S263 |
| ECP - Ente competente | S263 |
| RV - RELAZIONI | |

ROZ - Altre relazioni 1100368947

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassone

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Marche

PVCP - Provincia

PU

PVCC - Comune

Urbino

PVCL - Località

URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo Piazza Rinascimento, 13

| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale delle Marche | | |
|---|--|--|--|
| LDCS - Specifiche | piano nobile, Appartamento della Duchessa, Salotto della Duchessa | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | | |
| DTSI - Da | 1501 | | |
| DTSF - A | 1600 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | bottega marchigiana | | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto | | |
| MT - DATI TECNICI | MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ modanatura | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unità | cm | | |
| MISA - Altezza | 65 | | |
| MISL - Larghezza | 185 | | |
| MISP - Profondità | 61 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cassone in legno intagliato e modanato. Sorretto da piedi leonini, la modanatura di base è decorata ad anse stondate. Il coperchio è formato da una parte piana al cui centro è una sopraelevazione. | | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto assente | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: intaglio: piedi leonini. | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Cassone a profili e specchiature modanate con pregevole cornice mistilinea inferiore e piedi a zampa leonina (purtroppo consunti), tratti che suggeriscono un ambito marchigiano cinquecentesco. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | | |
| CDGS - Indicazione | | | |

| specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo | |
|---------------------------------------|--|--|
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | immagine digitale | |
| FTAD - Data | 2017 | |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE Urbino 003733I | |
| BIL - Citazione completa | Serra L., Il Palazzo ducale di Urbino e la Galleria Nazionale delle Marche, Alfieri & Lacroix, Milano 1919. | |
| BIL - Citazione completa | Rotondi P., Guida del Palazzo ducale di Urbino e della Galleria nazionale delle Marche: con un'appendice sugli altri monumenti della città, Istituto d'arte per la decorazione del libro, Urbino 1948. | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2017 | |
| CMPN - Nome | Andreani M. | |
| RSR - Referente scientifico | Bernardini C. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Bernardini C. | |