

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368955
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100368955
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Maria Maddalena
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	piano nobile, Appartamento della Duchessa, camera da letto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. 1990 DE 235
INVD - Data	1990

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1501
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1508
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Viti Timoteo
AUTA - Dati anagrafici	1469/ 1523
AUTH - Sigla per citazione	70002701
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	187
MISL - Larghezza	114
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Santa Maria Maddalena è ritratta in piedi, avvolta in un manto rosso. Ha le mani giunte e sta davanti ad un anfratto roccioso. Ai suoi piedi, su un libro chiuso, è un vasetto per l'unguento, con il quale la santa unse i piedi di Cristo. Alle sue spalle è visibile un paesaggio collinare, con alberi e una stradina che conduce ad una casetta.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARIA MADDALENA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso; capelli lunghi.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	nel cartiglio in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	D. OP. ET MA. MA./ LO. AMATUTI/ US ARCHIP. SCI/ CIPRI. DICA.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto era custodito nella cattedrale di Urbino prima del terremoto del 1789. Databile al primo decennio del '500, la pittura di Viti risente degli esempi del giovane Raffaello e della sua istruzione come pittore. Infatti nelle figure il Viti potrebbe aver avuto come modelli le figure scolpite da Luca della Robbia per San Domenico di Urbino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1861

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine digitale
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003744I

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine digitale
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003745I

BIL - Citazione completa	Dal Poggetto P., La Galleria Nazionale delle Marche e le altre Collezioni nel Palazzo Ducale di Urbino, Novamusa del Montefeltro, Urbino 2003, p. 186.
---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Andreani M.
RSR - Referente scientifico	Bernardini C.

