

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00111380

ESC - Ente schedatore S20

ECP - Ente competente S20

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione oratorio

OGTN - Denominazione Oratorio dei Disciplinanti di S. Francesco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Badalucco
PVCI - Indirizzo	Piazza Duomo
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Badalucco
CTSF - Foglio/Data	19
CTSN - Particelle	C
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	7.8471623379
GPDPY - Coordinata Y	43.915788081
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	15-1-2017
GPBO - Note	(3535848) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	Fine
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII

REVI - Data	1644/12/31
REVVX - Validità	Ante
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	malta
SVCM - Materiali	pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	ardesia
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	Chiesa
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	Chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Maria Assunta e S. Giorgio
CDGI - Indirizzo	piazza Duomo 1, Badalucco
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art.5
NVCE - Estremi provvedimento	1937/08/26
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. 1984
STUN - Sintesi normativa zona	Manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro/ risanamento conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1994
FTAE - Ente proprietario	SABAPGE
FTAN - Codice identificativo	0700111380_fta47449

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	00111380_sc

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	copia del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1937/08/26
FNTN - Nome archivio	SABAPGE
FNTS - Posizione	BADALUCCO (IM) / MON 8
FNTI - Codice identificativo	00111380

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Copia cartacea della scheda di catalogo
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	SABAPGE
FNTS - Posizione	Maccario1993
FNTI - Codice identificativo	00111380_scheda

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Maccario L.
FUR - Funzionario responsabile	Di Dio M.\ Bellezza G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Barbaro, Barbara

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Esistente alla fine del XVI secolo, si sviluppa per successivi ampliamenti; decisivi gli interventi secenteschi: 1644 (coro); 1645 (sopraelevazione di 2 metri, con realizzazione di cornicioni). La chiesa custodisce tavole del F. Brea attualmente in restauro.
---------------------------	--