

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00014222

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione statuetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Perseo con la testa di Medusa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo

LDCU - Indirizzo v del Proconsolo, 4

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche piano terreno, sala della scultura del Cinquecento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Bargello Bronzi 359

INVD - Data 1879

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Niccolini

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Antiquario Fedele Acciai
--------------------------------------	--------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1826
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
--------------------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1826
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1878 ante
---------------------------	-----------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	modello
----------------------------	---------

ROFO - Opera finale /originale	statua
---------------------------------------	--------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1553
--	------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Loggia dei Lanzi
---	-------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1545
------------------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1555
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cellini Benvenuto
AUTA - Dati anagrafici	1500/ 1571
AUTH - Sigla per citazione	00000245
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Medici, Cosimo I, granduca
CMMD - Data	1545
CMMC - Circostanza	realizzazione scultura del "Perseo e Medusa"
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base, piedistallo.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Perseo; Medusa. Attributi: (Perseo) spada; calzari alati; elmo alato.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera mai menzionata dal Cellini o dalle fonti storiche è comunque ritenuta dalla critica un modello preparatorio per il gruppo "Perseo e la Medusa", commissionata da Cosimo I a Cellini nel 1545 (Cellini B., Vita, II, XV, p. 320) e visibile alla Loggia dei Lanzi. Precisamente il pezzo in questione rappresenta il secondo studio, condotto dopo un preliminare bozzetto in cera (anch'esso conservato al Bargello, inv. cere, n. 424) e assai più vicino alla versione conclusiva. Si tratta quindi sicuramente di un getto di prova in previsione della fusione bronzea del gruppo; stilisticamente viene considerato, nonostante la raffinata sinuosità delle forme, meno espressivo del primo esperimento in cera. La scultura definitiva sembra essere stata compiuta entro il 1552, anno in cui sono documentate spese per il getto del Perseo ed altri lavori (B.N.C. , Cellini, Scritti vari). E' possibile che la statuetta avesse la funzione ben precisa di fontana da tavola. Negli spostamenti precedenti all'attuale collocazione l'opera è ricordata a Casa Niccolini (Campani), da cui pervenne all'antiquario Fedele Acciai che la cedette alla Galleria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Acciai, Fedele
ACQD - Data acquisizione	1826
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 100640

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 100641
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 125172
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 125173
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 125174
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 125175
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 2666
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 8085
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 7374
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Bronzi
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 359
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s..
FNTI - Codice identificativo	Bargello Bronzi 1879
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cellini B.
BIBD - Anno di edizione	1829
BIBH - Sigla per citazione	00006272
BIBN - V., pp., nn.	vv. II, III, pp. 320, 335-336
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campani A.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00006101
BIBN - V., pp., nn.	p. 135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 393, n. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00006343
BIBN - V., pp., nn.	p. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brinckmann A.E.
BIBD - Anno di edizione	1923-1925
BIBH - Sigla per citazione	00006153
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 52
BIBI - V., tavv., figg.	t. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Cinquecento
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00003113
BIBN - V., pp., nn.	p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primato disegno
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	p. 98, n. 154

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbaglia S.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000105
BIBN - V., pp., nn.	p. 95, n. 50
BIBI - V., tavv., figg.	tt. XXX-XXXII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hope C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00006273
BIBN - V., pp., nn.	p. 156

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006089
BIBN - V., pp., nn.	p. 31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benvenuto Cellini
BIBD - Anno di edizione	1984

BIBH - Sigla per citazione	00006341
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ombra Genio
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005309
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200-201, n. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Plon E.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00008651
BIBN - V., pp., nn.	p. 338
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Myssok J.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006195
BIBN - V., pp., nn.	pp. 315-318
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Cinquecento toscano
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1940
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Ombra del Genio. Michelangelo e l'arte a Firenze 1537-1631
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Bandera M.C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)