

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00016838
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche primo piano, sala di Donatello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello Bronzi 267
INVD - Data	1879
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1460
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1465
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bertoldo di Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1440 ca./ 1491
AUTH - Sigla per citazione	00000143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	13.5
MISL - Larghezza	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	patina bruna, presenta un foro nella parte superiore, è stata ripulita
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1973
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giuseppe d'Arimatea; Nicodemo. Abbigliamento: vesti; tuniche; manti; drappi; calzari. Oggetti: chiodi; corona.
	Il bassorilievo, attribuito nel secolo scorso ad Agostino di Duccio dal Molinier (1886), fu successivamente (1902) riferito a Bertoldo di Giovanni prima da Tschudi e poi da Bode. Semrau ha notato per primo il rapporto esistente nella composizione con l'analogo soggetto

NSC - Notizie storico-critiche

realizzato da Donatello su uno dei due pulpiti di San Lorenzo; la figura femminile a braccia allargate al centro è tratta invece dal rilievo presente sull'altare del Santo a Padova. Il rilievo del Bargello godette di una certa fortuna, se ne conoscono infatti due repliche una a Washington e una a Parigi (Louvre). Anche questo dato fa supporre la presenza di una invenzione donatelliana precedente ai pulpiti laurenziani che potrebbe rendere plausibile per questo rilievo una datazione tra il 1460 e il 1465. Draper vede nel modo di trattare i panneggi, nella mancanza di articolazione ai piedi e mani la possibilità che possa trattarsi di un lavoro non autografo di Bertoldo, tuttavia non mancano elementi tipici della sua attività giovanile. Il rilievo di Bertoldo è documentato nelle collezioni granducali dal Settecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 224238

FTAT - Note

intera

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 279565

FTAT - Note

intera

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 19672

FTAT - Note

intera

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 n. 8393

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Ristretto di tutto quanto si è trovato mancare negli armadi delle reliquie nella Cappella della Serenissima Granduchessa Vittoria a Pitti, Agosto 1670

FNTD - Data

1670

FNTF - Foglio/Carta

n. 2613

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione	984
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 984
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli...
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	v. II c. 41 n. 302/1
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1784
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo della Galleria(Classe III) Bronzi ,avori, ecc.
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 2277
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 177-178
FNTI - Codice identificativo	Classe III 1825
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tschudi H.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00009078
BIBN - V., pp., nn.	p. 221
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Molinier E.
BIBD - Anno di edizione	1886
BIBH - Sigla per citazione	00008346
BIBN - V., pp., nn.	n. 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Semrau M.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00003342
BIBN - V., pp., nn.	p. 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00009074
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143-159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 382

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00009009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00008333
BIBN - V., pp., nn.	p. 17 n. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Donatello
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000666
BIBN - V., pp., nn.	p. 77 n. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eredità Magnifico
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00002711
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27 n. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Draper J. D.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00009085
BIBN - V., pp., nn.	pp. 118-122 n. 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toderi G./ Vannel Toderi F.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00008318
BIBN - V., pp., nn.	p. 55 n. 90

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Light Apollo
BIBD - Anno di edizione	2003-2004
BIBH - Sigla per citazione	00006372
BIBN - V., pp., nn.	p. 283 n. IV.2

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Eredità del Magnifico
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	In the light of Apollo: Italian Renaissance and Greece
MSTL - Luogo	Atene
MSTD - Data	2003/ 2004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Bandera M.C.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)