

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00130743

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie della vita di Maria Vergine e di Cristo, San Giovanni evangelista, Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	primo piano, sala Carrand, al centro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Carrand 2050-2051
INVD - Data	1906
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Carrand
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1888
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1470
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1475
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro della Leggenda di Santa Caterina
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00005519
AAT - Altre attribuzioni	scuola tedesca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera grassa
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due scomparti legati a dittico dipinti sul recto e sul verso.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Già indicato nell'inventario Carrand del 1888 come opera di scuola tedesca, il dittico fu in seguito studiato dal Friedlander che per primo vi individua le caratteristiche stilistiche di un anonimo allievo di Rogier Van Der Weyden, il cui corpus di opere aveva raccolto sotto il nome di maestro della Leggenda di Santa Caterina, dal dipinto già nella collezione Van Der Elst a Vienna, e poi in collezione privata ginevrina. Sulla scia di questa ipotesi anche la Collobi-Ragghianti identifica in questo maestro l'autore dell'opera e ne sottolinea i puntuali riferimenti con la produzione di Rogier Van Der Weyden. Come confermato dalle due grisaille sul retro i due scomparti avevano la funzione originaria di parti di un trittico di altare; il terzo pannello doveva raffigurare quasi certamente, data l'uniformità iconografica con il trittico di Santa Colomba di Rogier Van Der Weyden oggi alla Alte Pinakothek di Monaco, una "Adorazione dei Magi". È stata avanzata l'ipotesi che questo delicato anonimo maestro altri non sia che Pieter, figlio di Rogier, nato nel 1437 e documentato dal 1450 al 1464 attivo nella bottega paterna a Bruxelles. Qualora si potesse scientificamente dimostrare questa identificazione, l'ovvio possesso di disegni del padre da parte di Pieter spiegherebbe costanti riferimenti stilistici e iconografici di questo maestro all'opera di Rogier Van Der Weyden. La datazione più accreditata per i due pannelli sembra quella nei primi anni dell'ottavo decennio del Quattrocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Carrand Louis
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R.D. 3/3/1932 n. 349)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 7929
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Solenne
FNTD - Data	1888
FNTF - Foglio/Carta	nn. 1577, 1632
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello Solenne
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ferri P. N.
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte e di Antichità componenti il legato Carrand
FNTD - Data	1889
FNTF - Foglio/Carta	nn. 29, 60
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello legato Carrand
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 78 nn. 29-30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Friedlander M.
BIBD - Anno di edizione	1924-1937
BIBH - Sigla per citazione	00004472
BIBN - V., pp., nn.	v. IV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00006597
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mathey J.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00009045

BIBN - V., pp., nn.	n. 14
BIBI - V., tavv., figg.	t.14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra arte
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00004405
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Friedländer M.J.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00009044
BIBN - V., pp., nn.	pp. 156-161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Friedlander M.
BIBD - Anno di edizione	1967-1976
BIBH - Sigla per citazione	00005151
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58, 77 n. 52 t. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hiller J./ Vey H.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00009043
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sonkes M.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00009042
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davies M.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00005188
BIBN - V., pp., nn.	pp. 227 e ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernejo E.
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	00009041
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 164
BIBI - V., tavv., figg.	f. 158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arti Medioevo
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00006656
BIBN - V., pp., nn.	pp. 379-382
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collobi Ragghianti L.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00007882
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia Bargello
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00006266
BIBN - V., pp., nn.	pp. 292-293
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte fiamminga e olandese dei secoli XV e XVI
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1948
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Anonieme Vlaamse Primitieven
MSTL - Luogo	Brugge
MSTD - Data	1969
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arti del Medioevo e del Rinascimento. Omaggio a Carrand 1889-1989
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Landi F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)