

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00286706
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900286700
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria del fiume Arno
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	FI
------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
---------------	---------

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	v del Proconsolo, 4
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale del Bargello
<b>LDCS - Specifiche</b>	cortile, lato est

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Bargello Depositi 141
<b>INVD - Data</b>	1900

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Vaglia
<b>PRVL - Località</b>	PRATOLINO

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa medicea di Pratolino
<b>PRCS - Specifiche</b>	parco

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1584 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	1588

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>PRCS - Specifiche</b>	cortile

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1588
<b>PRDU - Data uscita</b>	1635

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	giardino
-------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Giardino di Boboli
-----------------------------	--------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
---	------------------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1635 ca.
-----------------------------	----------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1973
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1555
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1579
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ammannati Bartolomeo
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1511/ 1592
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000031
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Cosimo I, granduca di Toscana
--------------------	-------------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1555 ca.
--------------------	----------

<b>CMMC - Circostanza</b>	arredo Salone dei Cinquecento
---------------------------	-------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
---------------------	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	224
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	1.50
-------------------------	------

MISP - Profondità	90
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1969/ 1970
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 7910
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1973
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 5586
RSTN - Nome operatore	Galli G.
RSTN - Nome operatore	Rossi
RSTN - Nome operatore	Lazzeri G.
RSTN - Nome operatore	Palumbo S.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 21 30 (ARNO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personificazioni: fiume Arno (vecchio). Attributi: (fiume Arno) leone; vaso. Oggetti: cornucopia; manto. Vegetali: foglie; frutta.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, sicuramente esistente nel 1579 (Cfr. Gaye , 1893/1840, III, CCCLXIII, pp. 4234-424) apparteneva con altri sette pezzi alla fontana allegorica-mitologica commissionata da Cosimo I all'Ammanati intorno al 1555 per il Salone dei Cinquecento, ove non fu mai collocata. L'intera struttura fu invece sistemata dapprima a Pratolino dove era nel 1584, poi a Palazzo Pitti (1588) e infine nel giardino di Boboli (1635); qui fu smembrata in epoca imprecisabile e le sculture (oggi al Bargello) furono disperse lungo i viali. Nella primitiva sistemazione Giunone, simbolo dell'Aria, troneggiava al centro di un arcobaleno marmoreo, scortata da due pavoni e circondata dalle allegorie di Terra e Arno, Prudenza, Firenze e Parnaso (vedi ricostruzione Heikamp, 1972); l'insieme simboleggiava la Creazione dell'acqua. L'allegoria dell'Arno e' identificabile grazie al vaso che porta come attributo, simboleggiante la sorgente da cui scaturisce l'acqua (Allegri, Cecchi 1980); la scultura era inserita con quella del Parnaso alla base dell'anello strutturale che fungeva da elemento portante anche per le restanti sculture della fontana (del quale rimane il frammento spezzato).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medicce

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1743
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 125656
<b>FTAT - Note</b>	retro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 125658
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 19145
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 19146
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 205247
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 n. 7450
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro di conti
<b>FNTD - Data</b>	1555
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 71
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee
<b>FNTS - Posizione</b>	20
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF FF/ FM 20
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro di conti

<b>FNTD - Data</b>	1556
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 49 r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee
<b>FNTS - Posizione</b>	2
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF FF/ FM 2
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro di conti
<b>FNTD - Data</b>	1588
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 94 v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee12/03
<b>FNTS - Posizione</b>	53
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF FF/ FM 53
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro di conti
<b>FNTD - Data</b>	1635
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 36
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fabbriche e Fortezze, Fabbriche medicee
<b>FNTS - Posizione</b>	75
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF FF/ FM 75
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Bargello depositi
<b>FNTD - Data</b>	1900
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 141
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Museo nazionale del Bargello
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Bargello Depositi
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878-1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000606
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VI, p. 185
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borghini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1584
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003240
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 592
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Vieri F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1586
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006236
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cambiagi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1757
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003790
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 27-28, 31-32
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Soldini F. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1789
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002055
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-59
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gaye G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1840
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001571
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 423-424
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lensi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002783
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 176
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dezzi Bardeschi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006235
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 2-8, n. 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heikamp D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006249
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-11
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 3-6



**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Micheletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006189
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 321

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heikamp D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006238
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 117-173
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tt. I, III

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Allegri E./ Cecchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002781
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 223-226

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006089
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 20

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Poeschke J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990-1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 200-202

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Storia arti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004621
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 223

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Looking Italian
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006124



<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 262-263
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Panta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006237
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 215-216
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magnificenza corte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004429
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 351-352
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Pighi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)