

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale	00286993
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	primo piano, sala di Donatello
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Bronzi 585
INVD - Data	1894
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1853/03/15
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	depositi delle Gallerie Fiorentine
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1853/03/15
PRDU - Data uscita	1890
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1455
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bardi Donato detto Donatello
AUTA - Dati anagrafici	1386 ca./ 1466
AUTH - Sigla per citazione	00000335
AAT - Altre attribuzioni	Michelozzo
AAT - Altre attribuzioni	Pollaiolo Antonio del
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56.2
MISL - Larghezza	17
MISP - Profondità	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Battista. Abbigliamento: manto; sandali. Attributi: (San Giovanni Battista) pelle di cammello.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul cartiglio

ISRI - Trascrizione

ECCE AGNUS DEI

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è di incerta attribuzione. La critica tardo ottocentesca e della prima metà del Novecento ha riferita questo statuetta di non grandi dimensioni a Michelozzo, pur con delle riserve. Nel Catalogo della mostra sui bronzetti italiani del Rinascimento (1962), pur presentandolo come opera di Michelozzo, si nota che il bronzo presenta connessioni stilistiche con le sculture tarde di Donatello; Janson riferisce il pezzo al periodo dei pulpiti di San Lorenzo e ne ipotizza come probabile esecutore il Bellano. In base a tali considerazioni è probabile che si tratti appunto dell'opera di un seguace dell'ormai vecchio maestro fiorentino. Recentemente Draper (1980) ha collocato la statuetta intorno al 1465-70 ed ha proposto un'attribuzione ad Antonio del Pollaiuolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 108606

FTAT - Note

intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Alinari 3478

FTAT - Note

intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	Brogi. 9917
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 8368
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi U.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	00008391
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 379
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1908-1912
BIBH - Sigla per citazione	00008999
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIBI - V., tavv., figg.	t. IV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00009061
BIBN - V., pp., nn.	p. 267
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Planiscig L.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00008944
BIBN - V., pp., nn.	f. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585

BIBN - V., pp., nn.	v. VI p. 363
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bronzetti italiani
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00006149
BIBN - V., pp., nn.	n. 7
BIBI - V., tavv., figg.	f. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berti L.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00009062
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIBI - V., tavv., figg.	f. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mc Neal Caplow H.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00003125
BIBN - V., pp., nn.	pp. 423-424 n. 23
BIBI - V., tavv., figg.	f. 154
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W./ Draper J. D.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00006684
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4, 89
BIBI - V., tavv., figg.	t. IV
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Italian Bronze Statuettes
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	1961
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mesters van het brons der italiaanse Renaissance
MSTL - Luogo	Amsterdam
MSTD - Data	1961
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Bronzetti italiani del Rinascimento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1962

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Pighi S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)