

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00286803
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900287034
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello
--------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	cortile, lato nord, seconda da sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1280

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1290

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni 1316/ 1320 ca.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AAT - Altre attribuzioni Lapo Tedesco

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra forte/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Calato, abaco.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: astragalo; listello; foglie arricciate; modanatura dell'abaco.

NSC - Notizie storico-critiche

L'inizio della costruzione del palazzo risale al 1255; secondo la ricostruzione storica del Paatz, comunemente accettata, a parte poche eccezioni, il primo nucleo risulta essere quello su via del Proconsolo corrispondente all'attuale sala del Cinquecento. Il loggiato del cortile si daterebbe al 1280-1285 contemporaneamente alla edificazione delle grandi chiese basilicali fiorentine, quali S. Croce e S. Maria Novella. Ed è proprio con alcuni elementi architettonici del complesso domenicano che si possono osservare strette similitudini come nell'ampiezza della campata. I piani superiori del palazzo risalirebbero secondo il Paatz al 1316-1320, mentre sono documentati a dopo il 1332, e dopo l'incendio di quell'anno, gli interventi di Neri di Fioravante e Benci di Cione al primo piano. Questa datazione secondo il Saalman deve essere rivista a favore di uno spostamento al 1296-1320 di tutta la costruzione ad eccezione dell'intervento a metà Duecento. Per il progetto originario duecentesco Vasari indica Lapo

Tedesco, maestro di Arnolfo di Cambio, anche se un necrologio in S. Maria Novella aveva proposto i nomi di Fra Sisto e Fra Ristoro ritenuti autori anche della chiesa domenicana. La tipologia di questo capitello è anche essa peculiare dell'architettura fiorentina del Duecento e del Trecento con la tipica decorazione del corpo a foglie arricciate. Sono queste disposte su due file sovrapposte e quelle inferiori corrispondono direttamente a quelle superiori contrariamente a quanto avviene in molti peducci dello stesso cortile. Esempi analoghi possono osservarsi nella chiesa di S. Maria Novella ed in quella, quasi contemporanea, di S. Trinita (1258 ca.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 7545

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Passerini L./ Milanese G.
BIBD - Anno di edizione	1865
BIBH - Sigla per citazione	00005641

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Uccelli G.B.
BIBD - Anno di edizione	1865
BIBH - Sigla per citazione	00006420
BIBN - V., pp., nn.	p. 196

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 246

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paatz W.
BIBD - Anno di edizione	1919-1932
BIBH - Sigla per citazione	00006928
BIBN - V., pp., nn.	pp. 287-321

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Saalman H.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00008537
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fanelli G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00006668
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006089
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Piccinini C.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00006925
BIBN - V., pp., nn.	p. 11 nota 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Storia Bargello
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00006266
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-77
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Querci R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)