

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00286803 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900287034 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | capitello |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
| LDCU - Indirizzo | v del Proconsolo, 4 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Bargello |
| LDCS - Specifiche | cortile, lato nord, seconda da sinistra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1280

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1290

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni 1316/ 1320 ca.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AAT - Altre attribuzioni Lapo Tedesco

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra forte/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Calato, abaco.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: astragalo; listello; foglie arricciate; modanatura dell'abaco.

NSC - Notizie storico-critiche

L'inizio della costruzione del palazzo risale al 1255; secondo la ricostruzione storica del Paatz, comunemente accettata, a parte poche eccezioni, il primo nucleo risulta essere quello su via del Proconsolo corrispondente all'attuale sala del Cinquecento. Il loggiato del cortile si daterebbe al 1280-1285 contemporaneamente alla edificazione delle grandi chiese basilicali fiorentine, quali S. Croce e S. Maria Novella. Ed è proprio con alcuni elementi architettonici del complesso domenicano che si possono osservare strette similitudini come nell'ampiezza della campata. I piani superiori del palazzo risalirebbero secondo il Paatz al 1316-1320, mentre sono documentati a dopo il 1332, e dopo l'incendio di quell'anno, gli interventi di Neri di Fioravante e Benci di Cione al primo piano. Questa datazione secondo il Saalman deve essere rivista a favore di uno spostamento al 1296-1320 di tutta la costruzione ad eccezione dell'intervento a metà Duecento. Per il progetto originario duecentesco Vasari indica Lapo

Tedesco, maestro di Arnolfo di Cambio, anche se un necrologio in S. Maria Novella aveva proposto i nomi di Fra Sisto e Fra Ristoro ritenuti autori anche della chiesa domenicana. La tipologia di questo capitello è anche essa peculiare dell'architettura fiorentina del Duecento e del Trecento con la tipica decorazione del corpo a foglie arricciate. Sono queste disposte su due file sovrapposte e quelle inferiori corrispondono direttamente a quelle superiori contrariamente a quanto avviene in molti peducci dello stesso cortile. Esempi analoghi possono osservarsi nella chiesa di S. Maria Novella ed in quella, quasi contemporanea, di S. Trinita (1258 ca.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15 n. 7545 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Passerini L./ Milanese G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1865 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005641 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Uccelli G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1865 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006420 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 196 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878-1885 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000606 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 246 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Paatz W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1919-1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006928 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 287-321 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Saalman H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008537 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 32-33 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fanelli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006668 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II p. 12 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Museo Nazionale |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006089 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 5-10 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Piccinini C. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006925 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 11 nota 17 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Storia Bargello |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006266 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 11-77 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Querci R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario | |

| | |
|--|-------------------------|
| responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |