

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00286759
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma del pretore Bernardino di Maneri di Aquila
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	cortile, lato ovest, sotto la prima campata, seconda fila dal basso, seconda da destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1508
DTSF - A	1508
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Maneri di L'Aquila Bernardino
CMMD - Data	1507/ 1508
CMMC - Circostanza	incarico di podestà
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	segni di consunzione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 (MANERI BERNARDINO) 1
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Araldica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	D(OMINI) BERNARDINI DE MANERI / IS DE AQUILA. I(URIS) U (TRIUSQUE) DOC(TORIS) ET EQUITIS / CONSIL(IA)RII IUSTITIE ET PRETORIS PRO SE / MESTRI AN(NO) D(OMIN)I MDVI VII VIII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Maneri di Aquila Bernardino
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	inquartato: nel primo e nel quarto bandato d'argento e di verde; nel secondo e nel terzo di rosso al crescente d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	Dagli ultimi decenni del sec. XIII al 1502 il Bargello, la cui costruzione venne iniziata verso il 1255, fu la sede del Podestà di Firenze, chiamato anche Pretore. Tale carica venne poi sostituita da un Consiglio di Giustizia o Rota e quindi il palazzo dal 1502 al 1574 fu abitato dai Giudici di Rota. Nei secoli successivi l'edificio fu adibito a prigione e a tal scopo modificato; solo fra il 1854 e il 1867 l'architetto Francesco Mazzei e il pittore Gaetano Bianchi lo liberarono dalle sovrastrutture, tentando il recupero dell'edificio trecentesco. Il cortile è decorato dagli stemmi di Podestà e Giudici di Rota che risiedettero nel Bargello; tale usanza era diffusa in Toscana ed esempi simili si trovano su molti palazzi pubblici toscani. L'abitudine di lasciare il proprio stemma sembra essere molto antica ed è sancita da alcuni Statuti comunali. La decorazione del cortile comprende inoltre le insegne antiche dei Quartieri e dei Sestieri scolpite in pietra e colorate. Durante i restauri ottocenteschi furono invece dipinte nelle volte i gonfaloni dei quartieri e alcuni stemmi di Podestà. Copie moderne delle insegne personali sono state collocate sulle pareti esterne del cortile. L'edificio è stato restaurato dopo l'alluvione del 1966 e con esso parte degli stemmi. Il rilievo in questione presenta l'emblema dell'abruzzese Bernardino di Maneri che fu Pretore e Consigliere di Giustizia a Firenze negli anni 1506, 1507, 1508. Il rilievo presenta uno scudo a targa con tacca timbrato da un elmo con cercine e lambrecchini; cimiero costituito da una testa e collo di toro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 14726**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15 n. 7502**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Stemmi del Podestà**FNTD - Data** sec. XX inizio**FNTF - Foglio/Carta** n. 132**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Museo Nazionale del Bargello**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** Bargello stemmi**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Uccelli G.B.**BIBD - Anno di edizione** 1865**BIBH - Sigla per citazione** 00006420**BIBN - V., pp., nn.** p. 196**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Stemmi Museo**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBH - Sigla per citazione** 00006359**BIBN - V., pp., nn.** p. 109 n. 137**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Storia Bargello**BIBD - Anno di edizione** 2004**BIBH - Sigla per citazione** 00006266**BIBN - V., pp., nn.** pp. 11-77**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Pighi S.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	Romagnoli G.
--------------------	--------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------