

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286768

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo

LDCU - Indirizzo v del Proconsolo, 4

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche piano terreno, sala della scultura del Cinquecento, parete destra, bacheca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bargello Sculture in legno 20

INVD - Data 1987

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Strozzi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1480

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1495

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni sec. XVI

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Benedetto da Maiano

AUTA - Dati anagrafici 1442/ 1497

AUTH - Sigla per citazione 00000127

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MTC - Materia e tecnica tela/ inceratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 32.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche mancante delle braccia e della croce

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: perizoma.

Il Parronchi, rilevando la notevole qualità dell'opera, la attribuì a Benedetto da Maiano datandola verso la fine dell'attività dell'artista morto nel 1497. Lo studioso rilevò delle affinità stilistiche con il Crocifisso eseguito da Benedetto nel 1490 per l'altar maggiore del Duomo di Firenze e, fra le opere in marmo, con il San Sebastiano nell'Oratorio della Misericordia. Recentemente è stata indicata, senza ulteriori specifiche, una datazione dell'opera al XVI secolo e una generica attribuzione in area fiorentina. Già il Parronchi aveva sottolineato la tipologia piuttosto arcaizzante del volto e della

NSC - Notizie storico-critiche

capigliatura. In direzione dell'accostamento già avanzato dal Parronchi verso la bottega di Benedetto da Maiano, sembra orientarsi la critica più recente (Fadda in Crocifisso e Gentilini). La scultura frammentaria è pervenuta al museo per dono di Ferdinando Gatteschi nel 1985: precedentemente si trovava in collezione Strozzi. Questa antica provenienza potrebbe indurre a identificare il piccolo Crocifisso con quello realizzato dal da Maiano per la chiesa di Lecceto su commissione di Filippo Strozzi nel 1482 (Romagnoli). E' infatti possibile che la famiglia stessa abbia ritirato, insieme ad altri oggetti, la piccola scultura nell'Ottocento prima della vendita dell'immobile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gatteschi Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1985
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 30262

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lisner M.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000154
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIBI - V., tavv., figg.	f. 245

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parronchi A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00009105
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acquisti donazioni
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00006366
BIBN - V., pp., nn.	pp. XII, 113 n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00009104
BIBN - V., pp., nn.	p. 81 n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crocifisso Badia
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00009103
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romagnoli G.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00009102
BIBN - V., pp., nn.	p. 106
BIBI - V., tavv., figg.	f. 78

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Papucci S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)