

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693209
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente per tutela	S242

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VR
<b>PVCC - Comune</b>	Verona

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Monastero di San Fermo (ex)
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Chiesa di San Fermo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo, 3a
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio Fotografico/ Primo Piano

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Fotografico SABAP-vr
---------------------	-------------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	A0000207
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Soprintendenza ai monumenti prov. VR MN CR
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1939-1975
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Lavori manuali - Ponti - Ponte Pietra <Verona>
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Verona: presenza di alcune lavandaie e lavoratori "sabionari" sulla sponda destra ai piedi di Ponte Pietra prima della distruzione per mano tedesca del 1945

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Verona - Ponte Pietra prima del crollo - particolare
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	bibliografia

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX-XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	fine/ metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1895
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1945
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione

### MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	130x179

### CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	macchie
<b>STCN - Note</b>	Presenza di un'ampia parte rosa nella zona inferiore corrispondente alla parte in cui vengono riprese il gruppo di donne

### DA - DATI ANALITICI

<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Supporto primario
<b>ISEP - Posizione</b>	nel lato superiore, sul verso della lastra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Iscrizione con pennarello nero che indica il numero di negativo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	7258-90-
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Quest'immagine ritrae alcune donne che stanno lavando i panni nel fiume Adige sulla sponda destra di Ponte Pietra, prima della distruzione ad opera delle mine tedesche nella notte del 24-25 Aprile 1945. Inoltre vi è la presenza anche di un paio di uomini su una barca, questi sono i Sabionari che recuperano la sabbia dall'Adige accumulata lungo l'argine. Oltre la prima arcata del Ponte si vede il muraglione Redentore, ricostruito dopo l'inondazione del 1882.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

### DO - DOCUMENTAZIONE

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1484761594694

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	7258 90 038 (579x800).jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000165
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	M. Patuzzo, L'Adige: Verona e i suoi ponti, Gianni Businelli editore, Vago di Lavagno (VR) 2015
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000163
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	A. Zecchinato, Come si giunse alla costruzione dei «muraglioni», in Vita Veronese, Novembre-Dicembre 1960, pp. 473-478
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000166
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	G. Casarotto, I ponti di Verona: immagini e storia, Edizioni La Grafica, Vago di Lavagno (VR) 2003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000164
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	G. Milani, La Verona fluviale: dalla grande alluvione alla costruzione dei muraglioni 1882-1895, Tipolitografia La Grafica, Vago di Lavagno (VR) dicembre 1995
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Bertoli, Federica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca