

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00648849
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S261

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800648847
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pannello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0120
INVD - Data	2016
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927286525
GPDPY - Coordinata Y	44.645540475
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	18-1-2017
GPBO - Note	(3538286) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1763
DTSF - A	1763
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega modenese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Congregazione della B. Vergine e di S. Carlo
CMMD - Data	1763
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	carta

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	181
MISL - Larghezza	87

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune e strappi sulla carta in particolare nella parte centrale della tela al centro, aloni di umidità, tavola con segni di tarlo e pittura a tempera molto danneggiata nella zona inferiore. Tela sinistra imbarcata nella parte bassa. Tavola imbarcata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Catalogo realizzato su tavola sagomata con cimasa a volute decorate da pittura a tempera. Al centro della tavola sono inserite tre tele sulle quali sono incollate fogli di carta con i nomi (a stampa) dei vescovi
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	CATALOGO/ DEI VESCOVI DI/ MODENA FATTO NELL'/ ANNO MDCCLXIII [segue l'elenco dei nomi su tre colonne]

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1763 fu deciso di dare ordine e visibilità alle figure che erano state rappresentative della vita della Congregazione, del Collegio e dell'intera città di Modena: furono prodotti quattro elenchi (sacerdoti, lettori dell'Università, Vescovi di Modena, letterati modenesi celebri per le opere stampate) conservati in altrettante cartelle con tre "finestre" amovibili e spazi lasciati vuoti per completare gli elenchi o, nel caso, per sostituirli. Il Catalogo dei Vescovi, così come quello dei letterati celebri, è una delle molte manifestazioni presenti nel collegio del profondo legame con la città, con le sue figure ed istituzioni ecclesiastiche (il catalogo parte da S. Barnaba Apostolo, passa per Dionigi, S. Geminiano protettore e arriva a Giuseppe Maria Fogliani) e con la sua vita culturale fuori e dentro lo Studio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0120

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia