

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00648868
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S261

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di duca estense (Francesco III?)
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Collegio S. Carlo
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Collegio S. Carlo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	0301
<b>INVD - Data</b>	2016

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPI - Identificativo punto

2

### GPL - Tipo di localizzazione

localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.927286525
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.645540475

### GPM - Metodo di georeferenziazione

punto esatto

### GPT - Tecnica di georeferenziazione

rilievo da foto aerea con sopralluogo

### GPP - Proiezione e Sistema di riferimento

WGS84

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007183_0
<b>GPBT - Data</b>	18-1-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3538901) -ORTOFOTO Agea 2011- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb</a> ) -0

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1760
<b>DTSL - Validità</b>	ante

### DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito modenese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

## MT - DATI TECNICI

### MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	65
<b>MISL - Larghezza</b>	50.5
<b>FRM - Formato</b>	ovale

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rare cadute di colore integrate.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto a mezzo busto del duca con parrucchino bianco corto, giacca con jabot bianco che emerge dall'apertura, fascia blu bordata di rosso, pelliccia, e stemmi di riconoscimento - toson d'oro , croce di Malta, spilla con sole. In cornice argentata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	RITRATTI: duca estense.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Riconoscibile come uomo del Settecento per la palandrana orlata di pelliccia, il parrucchino e la foggia della giacca, questo ritratto va precisando le sue caratteristiche grazie agli attributi (il pendaglio con il sole e l'unicorno, emblemi di casa d'Este fin dai tempi di Borso; quest'ultimo si fonde nel pendaglio al Toson d'oro, concesso a Francesco I d'Este da Filippo IV di Spagna) e quella che sembra essere una croce da Cavaliere di Malta, anche se ha la colomba al centro: è indubbiamente il ritratto di un duca estense, forse Francesco III, ma gli altri ritratti conosciuti del duca ne mostrano una fisionomia leggermente differente.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Melloni G./ Paolini S.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione San Carlo di Modena
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FSCMO_0301

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Albonico, Chiara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia