

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00648876

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S261

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800438508

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0899
INVD - Data	2016
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927286525
GPDPY - Coordinata Y	44.645540475
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	18-1-2017
GPBO - Note	(4509336) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega modenese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Manca la croce in sommità. Tarlata. La parte bassa è guastata dall'umidità, il retro presenta infiorescenze di muffa. Fessurazioni del legno.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice per quadro d'altare in legno intagliato, cesellato e dorato. Di forma rettangolare, ha gli angoli smussati a formare una sorta di ottagono, poggia su due piedini squadrati ed è coronata da una cimasa a giorno con volute intagliate e dorate. L'apertura centrale è ovale e contiene una litografia con il Sacro Cuore di Gesù.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	Le cornici per quadro d'altare si caratterizzano per i piedini o per la base d'appoggio. I cosiddetti sottoquadri o quadri d'altare venivano collocati sopra il tabernacolo o comunque sopra i gradini retrostanti la mensa e sotto la pala principale spesso incastonata nella grande ancona (si notino gli altari laterali della chiesa, i quali presentano questa caratteristica: un'ancona che occupa pressoché interamente la parete di fondo della nicchia e, nella terza cappella sinistra, il sottoquadro collocato in una cornice marmorea). La cornice in esame, poggiante su piedini, è caratterizzata da una semplice voluta ad intaglio a giorno nella parte alta e da una larga battuta bulinata che raccorda il profilo esterno a ottagono irregolare con la finestra interna ovale nella quale è inserita una immagine del Sacro Cuore di Gesù priva di valore. Il sottoquadro in esame era collocato nella prima cappella a sinistra, all'altare della Pietà: non si sa per quanto tempo questa immagine rimase all'altare ma i documenti ci dicono che fu poi spostata nel coretto a cornu Evangelii e fu sostituita, all'altare della Pietà, con un'altra immagine di identico soggetto collocata entro tempietto dorato di cui non si hanno notizie.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0899
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dallamano, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0084
BIBN - V., pp., nn.	p. 197 n. 156
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia