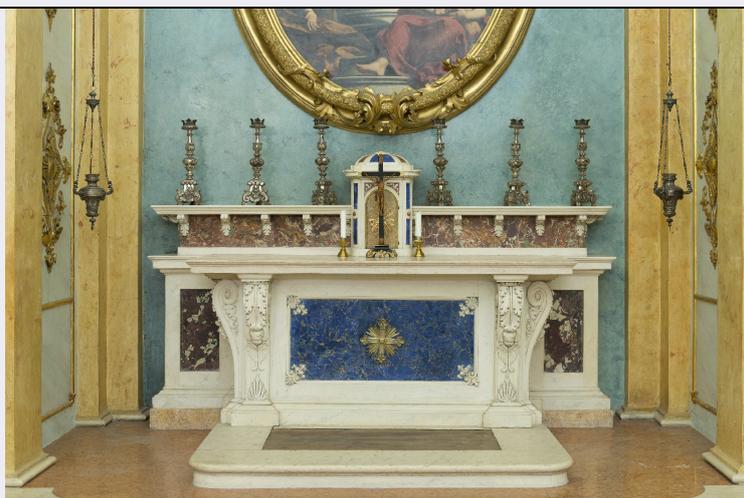


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00648879
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S261

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800648879
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1091
INVD - Data	2016

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.927286525
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.645540475
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007183_0
<b>GPBT - Data</b>	18-1-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3539101) -ORTOFOTO Agea 2011- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb</a> ) -0

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1859

**DTSF - A** 1859

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** architetto

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**NCUN - Codice univoco ICCD** 00003626

**AUTN - Nome scelto** Costa Cesare

**AUTA - Dati anagrafici** 1801/ 1876

**AUTH - Sigla per citazione** FSCA0066

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** scagliola/ modellatura

**MTC - Materia e tecnica** scagliola/ pittura

**MTC - Materia e tecnica** pietra di Verona

**MTC - Materia e tecnica** ottone/ sbalzo

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

MISA - Altezza	107.5
MISL - Larghezza	291
MISP - Profondità	98
MISV - Varie	gradino d'altare: altezza cm. 32

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

RSTD - Data	2002
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MO RE
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Collegio San Carlo Modena

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in scagliola bianca e specchiature in finto marmo blu e rosso scuro. La parte anteriore poggia su un gradino più profondo in marmo bianco di Lessinia (angoli stondati); lo zoccolo è mistilineo, gli angoli sono sporgenti rispetto alla linea della base perchè sorreggono, su ogni lato, mensoloni a volute (due ogni lato) decorati a rilievo con foglie d'acanto, cherubini e palmette. La specchiatura frontale è decorata da una sottile cornice con agli angoli due riccioli e fogliette d'acanto; all'interno, su uno sfondo in finto marmo blu, è applicata una piccola croce greca raggiata, in ottone sbalzato, con i bracci terminati da un decoro trilobato. Sul piano dell'altare è stata fissata una lastra di marmo rosa aggettante. La parte posteriore, più larga, mostra ai lati due specchiature in finto marmo rosso scuro. I due lati poggiano su uno zoccolo in marmo rosa sopra una cornice in scagliola bianca; la stessa cornice completa la parte superiore. Sul piano d'appoggio è posato un gradino d'altare in finto marmo rosso con venature verdi, coronato da una cornice aggettante in scagliola bianca sorretta da piccole mensole bianche a volute decorate con foglie d'acanto.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
---------------------------	------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
---------------------------------	------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'altare della cappella, così come il tabernacolo in esso incastonato, sono parte integrante dell'architettura e della decorazione dell'intero ambiente. Realizzato in scagliola a imitazione del marmo bianco con un inserto in lapislazzulo e croce dorata, l'altare non si discosta dalla cromia generale: il bianco è il medesimo degli stucchi, come il blu è un "tono su tono" rispetto all'azzurro della parete di fondo e ai cieli che si aprono dietro agli angeli e alle Virtù. Esattamente come gli altri elementi anche l'altare può essere stato disegnato da Cesare Costa o, forse, dal Malatesta; di certo questo richiamo di bianchi, blu e oro che rimbalza su ogni elemento della cappella contribuisce non poco a quell'impressione "profana" di salotto borghese che il nuovo ambiente, rettangolare come un salone da ballo, fece sorgere in più di un commentatore dell'epoca.
--------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Melloni G./ Paolini S.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione San Carlo di Modena
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FSCMO_1091

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Melloni G./ Paolini S.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione San Carlo di Modena

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Curti P./ Ferriani D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FSCB0078

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Albonico, Chiara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia