

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo  
generale 00862909

ESC - Ente schedatore S247

ECP - Ente competente S247

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500862909

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra

CLS - Categoria - classe e  
produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritorno del guerriero

SGTT - Titolo Tomba del cavaliere

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Sarno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione  
attuale Palazzo Capua

LDCU - Indirizzo Via Cavour, 7

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo archeologico della Valle del Sarno
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala 3/ Tomba 1799
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	SA
<b>PRVC - Comune</b>	Sarno
<b>PRL - Altra località</b>	Garitta del Capitano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2002/09/17
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	S57 219622
<b>STI - STIMA</b>	
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Necropoli, tomba 1799.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	IV-III a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	310 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	291 a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito sannitico
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tufo Nocerino/ scalpellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	97
MISN - Lunghezza	205
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra rettangolare, lato lungo, nord, di tomba a cassa, in tufo grigio decorata ad affresco.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Su fondo bianco è raffigurato il ritorno del guerriero. Al centro è il cavaliere in groppa ad un cavallo, incedente verso sinistra, di colore marrone dal muso bianco e coda e criniera gialla, pettorale bianco bordato di rosso e cavezza rossa. L'uomo, ritratto di profilo, veste un chitonisco stretto in vita da una cinta gialla e regge tra le mani le briglie rosse. Davanti a lui è una donna, in costume campano, con copricapo bianco e rosso, lungo chitone bianco terminante in un bordo giallo plissettato e, sulle spalle, una corta mantella gialla che arriva in vita; reca una collana con pendente e tre bracciali dorati al polso destro; nella mano destra sollevata ha uno skyphos nero, mentre nella sinistra discosta dal corpo e protesa verso il basso una oinochoe dorata. Sulla destra alle spalle del cavaliere è una seconda figura femminile di profilo verso destra rivolta verso il guerriero raffigurato nella lastra est (n. cat. gen. 15/00862910); anch'essa reca... (vedi OSS)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	Lesioni, abrasioni, caduta di colore, soprattutto nel tratto inferiore della lastra.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	24_Sala_3_T1799_inv219622
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benassai Rita
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114-116, 252-253, 263
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Proto, Fiorenza
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Granese, Maria Tommasa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	DESS: ...anch'essa reca un copricapo bianco e rosso, veste un lungo chitone bianco e una corta mantella rossa, ha una collana e il braccio destro, adorno di tre bracciali dorati, proteso in avanti a reggere uno skyphos nero. Tra le figure sono disposte tre melagrane quali riempitivi.