

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01246857
ESC - Ente schedatore	AI224
ECP - Ente competente	S167

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	74/ICCDGiovanetti
ACC - Altro codice bene	[AIHV]_I_RM_BA74

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	balsamario
OGTT - Tipologia	Isings 82
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Massimo alle Terme
LDCU - Indirizzo	Largo di Villa Peretti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale romano-raccolta di Palazzo Massimo

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	79960
INVD - Data	1921
STI - STIMA	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II
------------------------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	officina
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bollo
<b>AUTN - Nome scelto</b>	A Volumni Ianuari
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	II
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CV_A0013
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano, medio imperiale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ soffiatura libera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	2.5
<b>MISD - Diametro</b>	5.9
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Balsamario tipo Isings 82 B2, in vetro incolore, con collo cilindrico e corpo troncoconico schiacciato con fondo piano; l'attacco con il collo non presenta strozzatura. Il balsamario presenta sul fondo un bollo epigrafico con lettere cave destrorse disposte intorno a un motivo non identificato.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione, a punzone
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	fondo, in circolo intorno al motivo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	. VOLVM .IANVAR
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di fabbrica
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	fondo
	Il bollo è impresso attraverso un punzone e presenta al centro un

<b>STMD - Descrizione</b>	motivo non identificabile; per l'iscrizione si rimanda a ISR (prima occorrenza). Dimensioni del bollo cm 4.5 x 4.5 (STERNINI - AGRICOLI - MAZZEI 1997, pp. 88-89).
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tra i due nomi sono stati individuati segni di separazione puntiformi (v. STERNINI - AGRICOLI - MAZZEI 1997, p. 100, fig. 94); altezza delle lettere min. cm 0.7, max. 0.8 (v. STERNINI - AGRICOLI - MAZZEI 1997, pp. 88-89).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mutilo dell'orlo e del collo. La superficie è quasi interamente opaco-lattea e iridescente; all'interno sono presenti incrostazioni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	L. Cusano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1921
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1486593671206
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mandato, Luciano
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MNR-SSCol
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1476196440239
<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno
<b>DRAO - Note</b>	STERNINI - AGRICOLI - MAZZEI 1997, p. 100, fig. 94
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1477164527252
<b>DRAA - Autore</b>	Ricci, Marco
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno
<b>DRAO - Note</b>	STERNINI - AGRICOLI - MAZZEI 1997, p. 98, fig. 74

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1477164565389
<b>DRAA - Autore</b>	Ricci, Marco
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sternini Mara - Agricoli Giuliana - Mazzei Claudia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CV_B0003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 88-89
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 98, fig. 74, p. 100, fig. 94
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Giovanetti, Giulia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Diani, Maria Grazia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gabucci, Ada
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mandrizzato, Luciana
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Saguì, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mancinelli, Maria Letizia (ICCD)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paris, Rita (MNR-SSCol)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'esemplare è stato revisionato da Giulia Giovanetti nel 2016 per il Corpus dei Bolli su Vetro nell'ambito dell'attività di tirocinio presso l'ICCD, progetto "Le Eccellenze". Per la scheda è stata utilizzata anche la scheda RA redatta per il Museo Nazionale Romano da chi scrive nel 2014. In STERNINI - AGRICOLI - MAZZEI 1997, p. 77 l'esemplare era stato classificato, insieme agli altri del gruppo, come Isings 28/82.