

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01226226
ESC - Ente schedatore	AI224
ECP - Ente competente	S167

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	03/ICCDGiovanetti
ACC - Altro codice bene	[AIHV]_I_RM_ME3

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	bottiglia/ mercuriale
OGTT - Tipologia	Isings 84
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Massimo alle Terme
LDCU - Indirizzo	Largo di Villa Peretti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale romano-raccolta di Palazzo Massimo

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Collegio
------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Collegio Romano
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Kircheriano
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	50556
<b>INVD - Data</b>	1910 ca.
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	I-III
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà/ fine
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	officina
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bollo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Firm Hilar et Ylae
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	I-III
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CV_A0002
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano, medio imperiale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ soffiatura a stampo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	5
<b>MISV - Varie</b>	fondo 6.1 (lato) x 4 (cons.)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Bottiglia tipo Isings 84, cd. mercuriale, in vetro con sfumature di colore verde chiaro, di grandi dimensioni, con pareti e fondo lievemente concavi. La bottiglia presenta sul fondo un bollo epigrafico frammentario con iscrizione destrorsa, con lettere a rilievo disposte su più righe.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matrice
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fondo, su tre righe
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[FI]M / [HIL]AR / [ET]YLAE

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di fabbrica
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	fondo
<b>STMD - Descrizione</b>	Per l'iscrizione si rimanda al campo strutturato ISR (prima occorrenza).

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di fabbrica
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	parete
<b>STMD - Descrizione</b>	Su una parete è individuabile un ramo a rilievo non segnalato nei precedenti studi (esame autoptico Giulia Giovanetti).
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Della prima lettera R è conservato solo un frammento minimo. La lettera A e la seconda lettera R sono mutile, così come la Y. Altezza delle lettere min. cm 1.5, max. cm 1.7 (STERNINI - AGRICOLI - MAZZEI 1997, p. 64). Le lettere sono caratterizzate da apicatura.

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si conserva un frammento della parte inferiore del corpo, ricomposto da tre frammenti, con il fondo mutilo. La superficie è opaco-lattea con incrostazioni.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1486595079612

#### DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno

<b>DRAO - Note</b>	STERNINI - AGRICOLI - MAZZEI 1997, p. 93, fig. 3
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1472560888049
<b>DRAA - Autore</b>	Ricci, Marco
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sternini Mara - Agricoli Giuliana - Mazzei Claudia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CV_B0003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 64
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 93, fig. 3
<b>BIL - Citazione completa</b>	De Ruggiero Ettore, Catalogo del Museo Kircheriano, 1878, p. 252, n. 179.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Giovanetti, Giulia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Diani, Maria Grazia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gabucci, Ada
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mandruzzato, Luciana
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Saguì, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mancinelli, Maria Letizia (ICCD)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paris, Rita (MNR-SSCol)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'esemplare è stato revisionato da Giulia Giovanetti nel 2016 per il Corpus dei Bolli su Vetro nell'ambito dell'attività di tirocinio presso l'ICCD, progetto "Le Eccellenze". Su una parete è individuabile un ramo a rilievo non segnalato nei precedenti studi (esame autoptico Giulia Giovanetti). Per la presente scheda di Catalogo è stata utilizzata anche anche la scheda redatta da Giulia Giovanetti per il Museo Nazionale Romano nel 2012.