

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00645745

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.21.1

RVER - Codice bene radice 0900645745

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione

c. 161v

QNT - QUANTITA'**QNTN - Numero**

4

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

visita del papa Martino V all'Ospedale di Sant'Egidio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCR - Regione**

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

palazzo

LDCQ - Qualificazione

statale

LDCN - Denominazione attuale

Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo

LDCU - Indirizzo

v del Proconsolo, 4

LDCM - Denominazione raccolta

Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche

Magazzino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

Bargello Libri miniati 2

INVD - Data

1914/ 1917

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

chiesa

PRCD - Denominazione

Chiesa di S. Egidio

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza

Ospedale di S. Maria Nuova

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1803

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo delgi Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1825
PRDU - Data uscita	1902

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1473
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1477
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gherardo di Giovanni detto Gherardo del Fora
AUTA - Dati anagrafici	1444-1445/ 1497
AUTH - Sigla per citazione	00000426

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Fancesco di Torelli
CMMD - Data	1473
CMMF - Fonte	colophon a c. 177v

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ miniatura
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	gesso/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>La decorazione occupa tutti i quattro margini della pagina e lo spazio tra le due colonne di scrittura, in un susseguirsi di putti alati che suonano o giocano con animali o sopra grandi vasi dorati dai quali escono i fiori del fregio. Le scene sono unite da un fregio decorato da perle, gioielli con gemme colorate e figure di angeli dorati. Episodi della visita del papa alla chiesa di Sant'Egidio: cornice polilobabata con frate che accoglie alcuni uomini davanti la porta della chiesa in una via della città. Al centro del margine inferiore, Visita del papa alla chiesa di Sant'Egidio: la scena si svolge davanti l'ingresso della Congregazione e vede alcuni chierici sulla destra inginocchiati davanti al papa al quale un frate bacia la mano; uno dei nobili al seguito del papa, sulla sinistra, regge un lembo del suo mantello. Tondo con cardinali a cavallo, probabilmente in viaggio per assistere alla visita del papa. Nel margine esterno, medaglione con Arrivo del papa: sotto un baldacchino rosso sorretto da due figure elegantemente vestite, è il papa a cavallo che si ferma davanti all'ingresso della Congregazione dove c'è ad accoglierlo in ginocchio un chierico e altri frati davanti alla porta; sulla destra è uno scorcio del convento.</p>
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Personaggi: papa Martino V. Ecclesiastici: cardinali. Abbigliamento religioso: abito della Congregazione di Sant'Egidio. Vesti ecclesiastiche: abito papale; abito cardinalizio. Figure maschili: frati. Architetture: chiesa del convento. Animali: cavalli; (nel fregio) uccelli. Figure: (nel fregio) putti alati; angeli. Oggetti: (nel fregio) vasi. Frutti: (nel fregio).</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Sotto il medaglione è presente la nota “purificazione” scritta con modulo molto piccolo per indicare il soggetto al miniatore; nella maggior parte delle altre miniature è scomparsa a causa delle rifilature delle pagine. Il codice, conosciuto anche come Corale A 68, è stato identificato, in base ad una serie di documenti pubblicati da Mirella Levi D'Ancona (1962, p. 12, 53-54, 96, 134-135, 165, 179, 400, 411) con il Manuale o Breviario scritto per Santa Maria Nuova da ser Giuliano di Niccolò da Firenze nel 1474, miniato da Felice di Michele il 7 gennaio 1474 e miniato di penna da Antonio di Domenico del 1474; la carta fu fornita da Bastiano di Nuccio di Maso nel 1474. Per la studiosa, la miniatura del codice, probabilmente rimasta incompiuta, venne proseguita nel 1477 da Mariano del Buono e da Gherardo di Giovanni che vi realizzò le Storie di sant'Egidio, la Crocifissione di san Pietro e la Natività della Vergine. Lettere decorate nel calendario risalirebbero anch'esse al 1477. Il Breviario era stato attribuito da Paolo D'Ancona (1914, p. 369 n. 781), almeno per la decorazione della carta iniziale, a Filippo di Matteo Torelli e, più genericamente, a una bottega fiorentina le altre lettere; mentre, in accordo con il Milanesi (Storia della miniatura, p. 291), attribuì le scene delle iniziali a Girolamo da Cremona.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 592922

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTT - Denominazione	Debitori e Creditori C
FNTD - Data	1441/ 1476
FNTF - Foglio/Carta	cc. 303-369
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Ospedale di Santa Maria Nuova
FNTS - Posizione	5817
FNTI - Codice identificativo	ASF OSMN 5817

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTT - Denominazione	Libro Debitori e Creditori D
FNTD - Data	1476/ 1487
FNTF - Foglio/Carta	cc. 15-35
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Ospedale di Santa Maria Nuova
FNTS - Posizione	5875
FNTI - Codice identificativo	ASF OSMN 5875

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Museo Nazionale di Firenze. Catalogo descrittivo degli oggetti d'arte. Libri miniati
FNTD - Data	1914/ 1917
FNTF - Foglio/Carta	n. 2
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello Libri miniati

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Milanesi G.
BIBD - Anno di edizione	1850
BIBH - Sigla per citazione	00007647
BIBN - V., pp., nn.	p. 291

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	D'Ancona P.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001074
BIBN - V., pp., nn.	p. 369 n. 781
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi D'Ancona M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00007648
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12, 53-54, 96, 134-135, 165, 179, 400, 411
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Giacomelli S.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Nella stessa pagina: Laudabit (rubr., Ad nonam. Capitulum): iniziale decorata piccola. Dominum (rubr., Antiphona): iniziale decorata piccola. Vidi (rubr., Capitulum): iniziale decorata piccola. Sanctifica (rubr., Antiphona): iniziale decorata piccola. Il codice contiene anche 8 iniziali fogliate piccole e 13 iniziali fogliate medie. Le iniziali fogliate piccole corrispondono a 3 righe (mm 27x31 ca.), quelle medie a 4 (mm 33x36 ca.).</p>