

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00158083

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

| | |
|--------------------------------------|--|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
| LDCU - Indirizzo | v del Proconsolo, 4 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Bargello |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| INVN - Numero | Collezione Franchetti 410 |
| INVD - Data | 1906 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Franchetti |
|--------------------------------------|-----------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1906 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura spagnola |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ velluto impresso |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 14 |
| MISL - Larghezza | 18.3 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| | |
|---|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Composto da due pezzi cuciti insieme. Velluto imprimé; peli 45 fili a cm.di seta verde scuro. Rapporto del disegno cm. 4,8x7. Motivo a scaglie che si sviluppa in orizzontale e si ripete in verticale a scacchiera. Una cornice, completamente ornata da motivi vegetali, ha la forma di metà ovale. Al centro è un mazzolino con fiore centrale e due foglie ai lati riuniti in un semplice anello. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Franchetti nell'Inv. del 1906 data il frammento 1580. Tessuto per abbigliamento prodotto in Italia nella prima metà del XVII sec. Il disegno è creato da un rullo di legno sul quale è inciso il motivo decorativo. Questo passato a caldo sul velluto schiacciava il pelo creando così il disegno presente (in negativo, sul rullo). Telaio a tiro a tecnica imprimé. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Franchetti G. |
| ACQD - Data acquisizione | 1906 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 347056 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1982 |
| CMPN - Nome | Peri P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |

| | |
|--------------------|---------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST |