

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224727
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	

attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
----------------	--

| **LDCU - Indirizzo** | v del Proconsolo, 4 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo Nazionale del Bargello |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Franchetti 168
----------------------	---------------------------

| **INVD - Data** | 1906 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Franchetti
--------------------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1906
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

| **DTZS - Frazione di secolo** | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
------------------	------

| **DTSF - A** | 1624 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
-----------------------------	----------------------

| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
--------------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	18
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lampassetto. Ordito in seta gialla, 2 capi, S; riduzione 72 fili/cm ca. Trama in filaticcio celeste, più capi, S; riduzione 44 inserzioni/cm. Costruzione: fondo diagonale Z, 3 lega 1, prodotto dall'ordito di fondo e dalle trame. Opera in diagonale 1 lega 3. Tessuto con telaio a tiro, diritto sotto. Cimosa cm 0,6 in filo di seta bianca. Rapporto disegno cm 6,5x9. Motivi a sviluppo orizzontale che si alternano in verticale a scacchiera ma contrapposti per direzione. In una fila abbiamo un uccello in volo intervallato da una melagrana con stelo reciso; l'ultima balza è ornata da un animale in riposo intervallato da fiori e fiori su stelo reciso. Fondo celeste, opera in giallo.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Franchetti nell'inventario del 1906, data il tessuto verso il 1590. Tessuto operato che prevede un solo ordito, il quale determina gli effetti d'opera e una trama. E' un tessuto leggero che si adatta per abbigliamento. Il frammento in esame è databile al primo quarto del Seicento per l'impostazione formale dei disegni vegetali più mossi e per il repertorio animale tratto dai tessuti medievali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Franchetti G.
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 373770
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989

CMPN - Nome	Peri P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST