

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00135611
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Collezione Franchetti 229

INVD - Data 1906

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta Collezione Franchetti**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1906

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1630

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1630

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica seta/ broccata

MTC - Materia e tecnica filo d'argento

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 57

MISL - Larghezza 63

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione buono**DA - DATI ANALITICI**

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Frammento composto da due pezzi cuciti insieme. Broccato fondo raso da 5 in seta azzurra; opera in taffetà azzurro e trame lanciate legate in diagonale di seta azzurra e argento. Fili ordito 36; trame 26 /cm di controfondo. Rapporto disegno cm 17,5x23. Cimosà: sinistra, cm 0,5 di seta a strisce verticali verde, bianca, verde, giallo e azzurro. Due motivi isolati a sviluppo orizzontale che si alternano in verticale, con leggere varianti, ma ribaltando il modulo compositivo di base e per opposte direzione. Su di una foglia ritorta, interamente campita da una rete romboidale, è posto un mazzolino con 2 foglie ed 1 piccolo fiore di loto. Distanziato ed intervallato da rametti con foglie e fiori, è un fiore esotico, con boccio e foglie su stelo reciso. L'altro motivo si differenzia nel fiore esotico che è più aperto, e nel boccio quasi sfiorito. Sono presenti, inoltre, garofani, rami con fiori e foglie di vario tipo che spaziano fra un motivo all'altro.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

n.p.

NSC - Notizie storico-critiche

Il Franchetti, nell'inventario della collezione del 1906, data il velluto intorno al 1590. Tessuto per abbigliamento, eseguito a mano, ornato da motivi vegetali nuovi che fanno la loro comparsa intorno alla fine del XVI secolo e perdurano fin al 1630 ca. I dati tecnici, la struttura compositiva e stilistica dei fiori datano il tessuto al XVII secolo, forse intorno al 1630.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Franchetti G.

ACQD - Data acquisizione

1906

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 346859

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Peri P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST