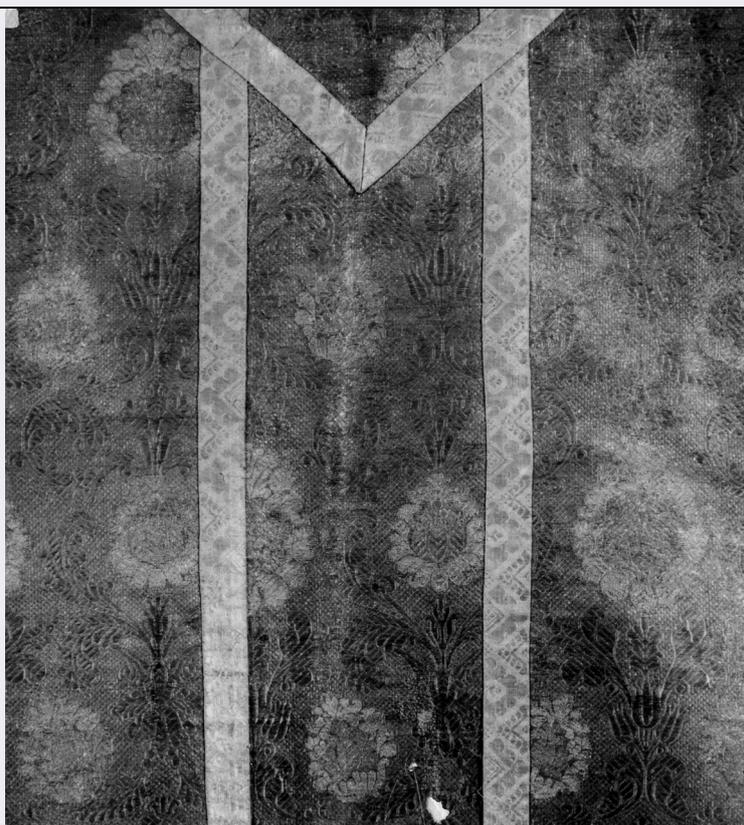


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224601
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo Nazionale del Bargello
----------	------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Franchetti 60
INVD - Data	1906

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Franchetti
-------------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1906
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1674
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré/ broccata in seta/ raso
-------------------------	--------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	108
MISL - Larghezza	72

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	Raso laminato con una trama lanciata broccata. Ordito di fondo in seta
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	rossa, organzino, 2 capi, S. Trame di fondo in seta beige 3 capi con leggere torsioni S. Trama lanciata in argento filato dorato montata su seta gialla S. Trama broccata in argento e argento dorato riccio, montato su seta bianca e gialla S. Trama supplementare in argento dorato lamellare. Costruzione: fondo raso da 5 dato da tutti i fili e i colpi' a questa si unisce la trama supplementare lamellare. Ogni 2 colpi di fondo è inserita la trama lanciata d'argento dorato filato legato da un terzo di fili prelevati dall'ordito di fondo. Opera per trame broccate legate da un terzo di fili prelevati dall'ordito di fondo. Cimosà cm 1,1 in saia, in seta verde e bianca a righe verticali. Tessuto con telaio a tiro, diritto sotto. Rapporto disegno cm 55x25. Motivi a sviluppo orizzontale che si alternano in verticale a scacchiera. nel fondo sono create volute date da foglie e tralci. gli steli sorreggono un'infiorescenza grande e una piccola. E' ornata da galloni, di seta gialla e argento dorato filato, brochè a festoni, motivo a zig-zag. Fodera in tela di lino rosso, cerata.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Franchetti data il tessuto intorno al 1580. Tessuto per abbigliamento che per le sue caratteristiche disegnative e tecniche, rientra nel gusto del pieno barocco, ovvero quando i disegni si dilatano e si fa abbondante uso di trame metalliche che conferiscono al tessuto continui bagliori argentei e dorati. Un tessuto simile è pubblicato da B. Markowsky (1976).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Franchetti G.
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 373867

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001170
BIBN - V., pp., nn.	p. 258, n. 390

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Peri P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST