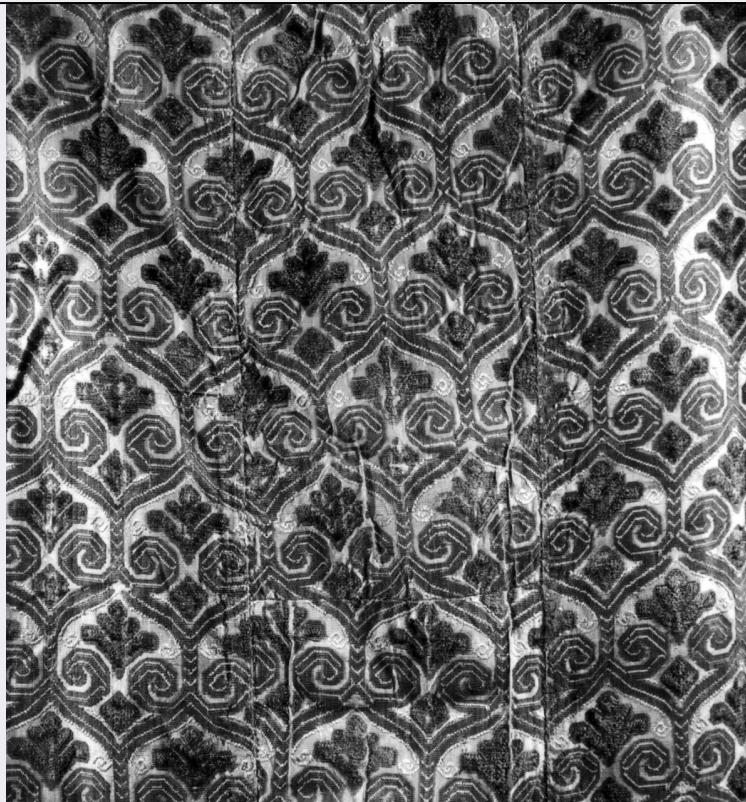


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224648
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione	

raccolta

Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

Collezione Franchetti 29

INVD - Data

1906

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione
raccolta**

Collezione Franchetti

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1906

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo

fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1590

DTSF - A

1610

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

manifattura italiana

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

seta/ velluto controtagliato

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm

MISA - Altezza

102

MISL - Larghezza

63

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Velluto controsemplè. Ordito di fondo in seta beige, 2 capi, S;

DESO - Indicazioni sull'oggetto

riduzione 60 fili/cm. Ordito di pelo in seta viola, più capi; riduzione 16 fili/cm. Ordito pelo strisciante in seta gialla, 3 capi, S; riduzione 24 fili /cm. Trama in seta beige, 3 capi, STA; riduzione 26 inserzioni/cm. Costruzione: fondo taffetas creato da tutti i fili di fondo e dalla trama. Opera in velluto riccio e tagliato, prodotto dall'ordito di pelo; più da un ordito a pelo strisciante che contorna i motivi Tessuto con telaio a tiro per velluti, diritto sopra. Rapporto disegno cm 14x8,5. Rete di maglie ogivali a sviluppo orizzontale che si ripete in verticale a scacchiera. L'ogiva è creata da una cornice entro la quale si collocano 2 riccioli con al centro un ciuffo di foglie stilizzate. La pianeta è ornata da gallone (cm 2) in seta gialla, oro filato e lamellare, brochè a festoni, motivo liscio. Fodera in tela di lino tinta blu.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

n.p.

NSC - Notizie storico-critiche

Il Franchetti, nell'inventario della collezione, data il velluto intorno al 1600. Tessuto per abbigliamento che risponde alle impostazioni dettate dalla moda. Il risultato compositivo è reso più animato grazie all'impiego di un ordito in pelo strisciante, che contorna, crea e ravviva la rigida partitura ogivale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Franchetti G.
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 373899

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Peri P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Fondo giallo e argento, opera in rosso. Lateralì: rapporto disegno cm 22x13, campo a ritorno. motivo a sviluppo orizzontale che si ripete in verticale. Rami ricurvi creano una maglia composita con all'interno e all'esterno fogli, fiori e frutti. Croce e colonna: rapporto disegno cm 38x?, campo a ritorno. Motivo ogivale a sviluppo orizzontale che si ripete in verticale a scacchiera. Due rami con foglie creano ogive a doppia punta. All'interno foglie con frutto. Tessitura con telaio a tiro per velluti, lavorazione diritto sopra. La pianeta è guarnita da galloni brochè a festoni in seta bianca e gialla, rame dorato e filato e lamellare, motivo a losanghe. Fodera in taffetas liserè di seta gialla e trame di seta bianca con motivi di rami sinuosi e fiori.</p>