

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224627
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bordo
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo

LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Franchetti 143
INVD - Data	1906
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Franchetti
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1906
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSE - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccatello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	208
MISL - Larghezza	29
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	parti lise, trama consunte
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bordo per tappezzeria in broccatello. Ordito di fondo in seta beige, 2 capi, S; ordito di legatura in seta grigia, 2 capi, S. Riduzione: 80 fili di fondo, 32 di legatura/cm ca. Trame di fondo (imbottitura) in filaticcio grezzo, più capi, S; trame lanciate in seta bianca, gialla e verde, 3 capi, STA. Riduzione: 24 inserzioni di fondo, 16 lanciate/cm. Costruzione: fondo in raso da 5 faccia ordito creato dai fili di fondo e dalle trame di fondo che però sono nascoste da quelle lanciate. Opera per trame lanciate che posano sul fondo raso, legate in diagonale, direzione S, dall'ordito di legatura. Al rovescio si vedono le trame che non lavorano al diritto e sono legate in diagonale, direzione Z, dall'ordito di legatura. Cimosà sinistra, cm 1,5 a righe in seta verde chiaro, bianca, marrone e due cordelle esterne. Tessuto con telaio a tiro, lavorazione sotto. Rapporto disegno cm 40x27. Entro una cornice ornata da foglie dentellate e intrecciate, corrono 2 tronche di vite, sinuosi e intrecciati, con pampini e grappoli d'uva, sui quali posano uccelli e scoiattoli.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Franchetti attribuisce il tessuto intorno alla fine del XV secolo. Il bordo veniva usato per tappezzerie. Uno uguale è conservato al museo di Colonia (B. Markowsky, 1976). Uguali bordi sono custoditi nel Kunstmuseum di Dusseldorf (n. 4348); al Museo degli Argenti di Firenze (n. 628); al Textilmuseum di Krefeld (n. 03969); al The Metropolitan Museum of Art di New York (n. 34.41.4) Varianti: al Museum of Arts di Boston (n. 96.649); al Museum fur Kunst und Gewerbe di Amburgo (n. 505, 1878). Esistono esemplari anche in orizzontali: a Colonia, al Museum fur Kunsthandwerk di Francoforte (n. 5191); al Textilmuseum di Krefeld (n. 03970).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Franchetti G.
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 373837
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001170
BIBN - V., pp., nn.	p. 192, nn. 204-205
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Peri P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST