

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00188009

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Collezione Franchetti 70
INVD - Data	1906

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Franchetti
--------------------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1906
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1574
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	131
MISL - Larghezza	229
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Broccato fondo diagonale, ordito 94 fili di seta beige, trame 28 fili di seta beige più 15 fili d'oro filato. Opera per slegature di ordito in seta verde salvia; trame seta beige, bianca e oro filato. Cimosà: destra e sinistra due cordoncini di filaticcio beige. Rapporto disegno cm 37,5 x?. Motivo a sviluppo orizzontale a grottesche. Maglie ogivali a doppia punta date da foglie nascenti da un mascherone e da rami su cui poggiano due grifoni rampanti. Al centro un'infiorescenza. Nei punti di tangenza è una corona. Negli interstizi un vaso baccellato con fiori, rose Tudor, fiordalisi ed un giglio; ancora sopra una composizione di frutti lagata da un fiocco. Al centro una striscia ricamata in seta policroma e oro filato. ai lati emblema della famiglia peretti sormontato da un galero con ai lati tre ordini di nappe.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Franchetti attribuisce il tessuto a manifatture veneziane intorno al 1560, il ricamo spagnolo verso il 1590. Ricomposto dal Franchetti. Il tessuto propone motivi ripresi dalle coeve grottesche. Tessuto con telaio a mano, ritto sotto. Ricamo ad ago, punto steso e applicazione. La portiera è pervenuta alla collezione dalla collezione Demidoff, San Donato (Firenze).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Franchetti G.
ACQD - Data acquisizione	1906
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R. D. 3/3/1932 n. 349)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 363412
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 363441
FTAT - Note	particolare
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tessuti italiani
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000052
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-103, sch. 39
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tessuti italiani del Rinascimento
MSTL - Luogo	PO/ Prato/ Palazzo Pretorio
MSTD - Data	1981/ 1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Peri P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST