

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00228425

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cammeo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto femminile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo degli Argenti
<b>LDCS - Specifiche</b>	Mezzanino, sala delle gemme.

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Gemme 838
<b>INVD - Data</b>	1921

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1676
<b>PRDU - Data uscita</b>	1921 ca.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	agata/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ fusione/ cesellatura/ smaltatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	perla scaramazza/ incastonatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gemma
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	58
<b>MISL - Larghezza</b>	43
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il cammeo si trova in un castone smaltato in rosso, con quattro maglie circolari ai punti cardinali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 AA 22 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: busto femminile di profilo a sinistra.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il "commesso" è da datare al XVI secolo. Per commenti su questa specie di gioiello Y. HACKENBROCH, "Renaissance Jewellery", London 1979, n. 809A, datato 1580-90. Il personaggio è forse da identificare con uno dei re Magi (cfr. E. BABELON, "Catalogue des camées antiques et modernes de la Bibliothèque Nationale", 2 voll., Paris 1897, pp. 286-287, nn. 593-595).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 225579
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 570972
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Strozzi L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Descrizione, o inventario di tutte le Medaglie, Cammei, Intagli antichi e Moderni, Metalli antichi e Moderni, Statue, Teste, Iscrizioni antiche che si ritrovano nella Galleria del Serenissimo Gran Duca Cosimo III in Firenze ...
<b>FNTD - Data</b>	1676
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 27
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 78
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BU ms. 78
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Bianchi S.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei cammei ed intagli fatto avanti il 1736.
<b>FNTD - Data</b>	1736 ante
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	tav. XXXI, n. 8
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 83
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1964
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro o Giornale di Ant.o Cocchi di Medaglie e Cammei dal 1737 al 1758
<b>FNTD - Data</b>	1738-1758
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 21
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 84
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Cocchi 1738-1739
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Cocchi A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario particolare delle Medaglie Gemme e Cammei diviso in 17 quaderni, ristretto e ricevute per la consegna fatta All'eccellentissimo Signore Dott. Antonio Cocchi Antiquario di S.M.C.
<b>FNTD - Data</b>	1738
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 8v
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medica
<b>FNTS - Posizione</b>	GM 9 ap.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF GM 9 app.
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Bencivenni Pelli G.
	Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di

<b>FNTT - Denominazione</b>	Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1786
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. I/II, c. 65, n. 1597
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	Ms. 115
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Pelli 1786
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	A. M. Migliarini
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837
<b>FNTD - Data</b>	1837/ 1838
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 462
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 194
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Migliarini 1837-38
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo argenti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 193, n. 1337
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Massinelli A. M./ Tuena F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004256
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 173
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gennaioli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011114
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 304-305, n. 352
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XXXI
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	McCrary M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

Gennaioli R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

Gennaioli R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Sframeli M.