

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189943
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cammeo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Carità
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Mezzanino, sala delle gemme.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gemme 174
INVD - Data	1921
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1736/ ante
PRDU - Data uscita	1921 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1736
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1736
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

ADT - Altre datazioni	sec. XVI/ seconda metà
------------------------------	------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Siries Louis
AUTA - Dati anagrafici	1686 ca./ 1762
AUTH - Sigla per citazione	00008643

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lapislazzulo/ incisione
MTC - Materia e tecnica	oro/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	26.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Montatura in oro con due maglie circolari saldate alle estremità verticali.
DESI - Codifica Iconclass	11 M 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Carità con due fanciulli.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il gruppo della Carità raffigurata con due o più bambini, si diffonde dalla metà del Cinquecento elaborando composizioni rese famose dai pittori come Andrea del Sarto, Francesco Primaticcio e Niccolò dell'Abate. Il tipo di tecnica usata per il nostro commesso, conduce a pensare a un incisore dei primi decenni del Settecento; in considerazione della fama di Louis Siries come incisore di lapislazzuli non è da escludere possa trattarsi di una sua opera. Tuttavia, dal punto di vista tecnico e iconografico, è anche da segnalare la notevole affinità dell'esemplare con una rara placchetta in bronzo dello Staatliche Museen di Berlino (E. F. BANGE, "Die italienischen Bronzen des Renaissance und des Barocks: II. Reliefs und Plaketten", Berlin 1922, p. 116) raffigurante la "Madonna col Bambino e san Giovannino", assegnata dalla critica all'incisore di cristalli Giovanni Bernardi (V. DONATI, "Pietre dure e medaglie del Rinascimento, Giovanni da Castel Bolognese", Ferrara 1989, p. 212, tav. LXXXIX). Proprio la somiglianza tra le due composizioni e la tecnica di realizzazione, diffusa nel corso del XVI secolo, rendono altrettanto plausibile una datazione del pezzo entro la seconda metà del Cinquecento.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 276517

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Bianchi S.

FNTT - Denominazione Inventario dei cammei ed intagli fatto avanti il 1736.

FNTD - Data 1736 ante

FNTF - Foglio/Carta tav. XXXI, n. 24

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione ms. 83

FNTI - Codice identificativo 1964

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Bencivenni Pelli G.

FNTT - Denominazione Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze

FNTD - Data 1786

FNTF - Foglio/Carta v. I/II, c. 66, n. 1613

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione Ms. 115

FNTI - Codice identificativo Pelli 1786

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore A. M. Migliarini

FNTT - Denominazione Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837

FNTD - Data 1837/ 1838

FNTF - Foglio/Carta n. 907

FNTN - Nome archivio Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana

FNTS - Posizione ms. 194

FNTI - Codice identificativo Migliarini 1837-38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Museo argenti

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione 00001005

BIBN - V., pp., nn. p. 183, n. 1028

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gennaioli R.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011114
BIBN - V., pp., nn.	p. 202, n. 119
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Casarosa M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Gennaioli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.